

U331 Note 26-1259

susjects - mangzinal - Bainel zatites mazalis; 100ges - 64 1012 - 1917 retisher - too boson Steam Press (Amerilan) reating - Abu Al weeks some willah. THE - MURHOOF OPPDYARDI Islam - Perrog - Ahmadiyet; Islam tarag- Qacabyaaniyat.

جبين مبنا مبنوا غلام متعصا قادياني دعى حبيت م كي متعلق منكف ليب قابل ميرمضا بين ربي مير مرلانا ألو الوقاء تناءا لله رصة (مولوى فال) أمرت

یراخیارکیا ہے؟ بھے البحرین ہی لینی دیرفی دنیا کا مجوم ۱۲۲۸ کے ١٧١ ـ برم عفي بريمنة وارسرمبدكوا مرتسرسي شاليه بوتا برجبس كلكم زمبی اِخلا فی ور اری مضاین تحصیتے علاق دینی فنا وی اور مخالفلون کے غراصا کے جوآبات معزہ درج سو ہر اورا میدو تقول <sup>ر</sup>ید نیا کی دید حیده نعبر *رسی درج مو*تی می یخرص به اخار توجه سننظمامي يشرك يعث كالبتمن مخالفين كرمانح دال كا كا مدين والا - اور دنيا تعمر كي ثما م حيده جيده خرس تبانيولا ہے۔ قبر النظارويد يموندكا برصد ويد كاشكواليدي الوالو ڤاءِثناء الله رمودي نال الكهٰما والمؤت

نتری مایواری رساله کی صورت میں جاری ہوا تھا۔جو مرزاصا ح لیرمضامین بہت دلیجیب موتے۔ ادبانی کے فائل سیانٹی لیعین رسع الاول المصطلقاع

میں ایک شخف ڈاکٹراڈوی تنا جس نے بھی مرزاجی کی طرح نتو ے وہ فوت ہوگیا۔ نب مجرنو مرزا ہی کی بن کی لغلب*ن جانے حیایجہ ۱۰ مارچ کے اوالے کے اور کار* طرف الميح عليه السلوة والسلام كاصت كُفل كيا ومكذلب ومضرى وويى مركب مِ مْ نَتَا بُولْسِي فَدَا وَنُدُويِرِ مِهُ حَيْثِم كَمِشًا كَدِيرِ مِنْ مُثْلًا بِنُسِتُ كُم ابین لین فارتی برکمانها و فایا نفاکه م مبدوی که لئے کوشن میں <u>سیکی سالکی طرحتات</u>

January Marie Marie Walter ا مرکع کے کذاب ومفتری و اکسوعان الگزیر دول فی کے نام سے الحکم کے ناطرین ا در اندایا کی مرسی و نیا جو بی دا تف سے مدومی تحص سے الیاس اور عبدنامه كارسول موسف كاوعوني كيانغا-ادربا لأخرأس مضسلامان عالم ي بلاكت كي بينياكوى برسه وور ورسد اينداخارليوزا فيمبلنك بين كي تعيد جدرت المعالمة ميسيح موعودا مرزا عليه السلام مضتافا على ترى سراسي سي أسكا ايك واب الكريزى زمان بير كيترنت امريكيس شالج كياتها واوتترسطن للاع كاردوسكزبن ال أسكازهمية باكمانفا وواحادات سلسله مربعي أسكا ذكركها كما-اسبهكوكيكا خلاصه بينفاك كا در الداري كى زندگىسى بلاكسار وائيكا صلا دېچھتےکس نه ورکی عبارت پید - اورکس مفسیر کمی سیسے دعوی بیدے - مگر ا ظرمن آ کے حکرمیان لینگے کہ بیضبوطی میں بلکہ ڈسٹھا کی ہے۔ جبراس ع جواب بیرسیخ خیار المجد بیث مورخه ۲۹- ماری میں ای*ک ص*عون ایک كشن قاديا في اورا مركن وله في : عار سامرزاصاحت قاديا في كي في امر كيدين مي ليك شخس والبرودي نفا عب في بون كا دعوى كياضا - اب أسكه مريان كي خبراكي يو جبيرة دياني كوشن كابار في ما رسي فوستى كراكيد سيد باربوي جاتى بيد كرماري كرش كالبيكوي تاميت يوكمي - اس شاع بم ان بها دروس سير به تيسينه كابن ركھيتے ہي كيتلا وتمبار بركنن فيافا ديابي سف كرميليكو تكاكانتي وأس كي الديخ معدم سلى

الغاظ كم المروكم ما ومكه فامولى المليل مرحه المركاره عالم الرمولوى اللام وكبرنسورى كيموالمه كالمح اس كوعى حدد مرورة كرمانا الكديسة علد عادامه المستر ل جداب وينا-بدرا درالحسكر وغيره كالثيثر وإتهيس الأكانا حرام سيع حبنك مهاتماكرش حي كيال پیشگدی مع مار کیج شا بیج نزکرو--مناسب روت ستوميركه وردعش كأيث

م كَوْتُكُهِكُوا تُحسر كِيكِ الْدِينْرِ فِي أَنْكُمْ مُؤرَّمُ 19-مابِج مِن جواب ديا حويد من

حرات كرف كاعادى سے واوراسكى سيت مبنيا اليسى بد بعدكروه وكيتا بوابنين وتيستا اورسنتا موانهين نتنا حب كوكان الدابعة لمست تواسينه وسلاف منكرول كيمه نقش قدم برجلكركم برتاب معتر ومستهن لأاكشر دول مفترى رول كى وت كالبيكري كالم ورندبرده بح كزناب كنهس محانا وام بيرجاك بهاتما كرشن في مهل يكاري ماريخ شايع نكروية السيركة شود مركه دروعش باشد ميري امرنشرى منكرك فشركى بروا كالهون كمه اورٌ وروْقَكُو وأنا بنا نه اش بالإرسانيد " يرَّعَل كريند كے ليئے اُلے اُلم ١١- اري محد للوك و فيها اوسوا ومهما مستحه يطيعيف كي تتليف وتيام ول جبال عكرى ك صل الفاظ ورج بين- اب اكريثنا والله ربه نبا زيدة اسل المركميس اور اگره و خدائدان في برايان ركشا بيد ترسياني سيداين للي اعتزاف كرست-اك مُكُونِب سے مار اسے - اوسٹر المحكم "صفرہا-كافي محما حس السكيد للكوني كافلاصد وكها تفاكه « كاذب صادق كى زندگى بين بلاك موما سكا » گرنا طرین بانصاف غور کرین که سم بے خوسوال کسیان**تها وہ ڈوئی** کے رت أد تقى كەببدر د ما د كيے اندراتقم مرحائميگا - گراً سكوجها ملت جها انتظم ما تنا ستر كي يكريس و الماكر أش كي المار نظي صور ن بيس امر ه فرق معلوم بوزنا به بيج بولقا عدّة تناسخ بدانما ل ننان كويد كرواري كي وحرسح فى عَلَى سِيمالِكَ أور بلَّه كى حون تصب برون بيء مرين بارا ديمرز بحه آبا که سمب ا دی میزگوی مولی نبس - ایملینهٔ آس نواسینه استه مزرک کی طرح جِالاكي سينة مهل عباريت كوتيسياكر أسيح هلاستركاء الرسبلايا - يعرضلات ين وه حسكو وتجهكرسوال سيبدا بهوانقار

كيمي لبجي سيح ويخ تكلجا ياكرنا ب ينتانا دياني ريولو كالمرشر تكفتا ب دو به پذین کیت که کی شخص الاتحتن حضرت سیج مدهمد د (مرزا) کی بیشگوئیول کو آمتا ومدونا كهدد سد بلكتم صرف البيس اس بات كى طرف تنج كرنا جا سيت مي كدو في تنظر مصفوركرس- ابربل عناواعظ اس لے ہم" بدرا بدر با بدرساندہ علی کرنے کوس کا برکا (یڈیٹر الحد کم منے والا ہے۔ اسی سنے صلی عبارت لفکل کرنے ہیں مگران کی طرح خلاص منہ برل ملک ل صنمون لفظ لفظ سنا تشيس تا ظرين لغورنيس س مرزاصات بالدرلولومات ما چمست واعمير صفيههم يراكه فيرس رييدسلان -سويم دو وي صداحب كي هدست سي ما دب عرض كرن يمي كداس مقدمه س كردر ول سلالول كرمار في كياما حب يعد الكرسل التي المحساسة ال مات كا فيسلوم الله كاكرة بالحدي كا خدا سجا خدا سيد يام ما خدا - وه يات بد يفكر وه دُّه ي صاحب المسلمان ول كوباد باردك كييسيُّكوى ند سايس عبكد الن بين سي صرف محص البيددين ك الركد ردعا كردس كمم وولول سي محصولا بك وه يمل مرما سيكيونكوري ليوع سيح ومدامات بعرس اسكوايك بنده عاجر نکر نتی خباسا سول-اب فیصله هلب بدامرسنت کرده اول میں سے سیاکون سے مبالکہ كاس دواكوچاپ وسے اوركم سے كم سرام آدى كى اس يركو ابى كى اورج وہ اخبار شا يع م يكر ميرے پاس بنجيگي نئر بي سي تواب اس كيري دعاكروندگا-اورانشارا دنته براد آوى كى گوائى كېدوكى اورىس لىنىن دكىتامول كوۋى كىداس منفا بلەسسى ادرتمام مسائدں کے لئے ش کا شنامت کے لئے ایک مانکل آے گی سے الىيى دعا أسكى لايرسىنىنىدىنىس كى ملك ۋە ئى نىرى - اسىسىقىت كورىچىكى غىيور نىداسىن مه يبال نويس كوني تتجاكيا قرينه أنجام آنفه ملا ياسي مين كو خوب كالبيال منافئ مي -مردايت ان دولان مناحوان كود كلكر المدس وركر فيصل كرو-

كاديال

١

مرقع

مرے اور برجش بداکیا-اور یادد سے کسی اس ملک بن عمل انسان بیس موں میں دی سیج موجود ہوں سبکا ڈوئی اسٹار کرر کا ہے۔ صرف بدفرق ہے کہ ڈوئی كتنا ہے كوسى موجود يجيس برس كے انرواغد يهدا موج الميكا - اورس ابنا يان النا مول کرو میس مدا موگیا -اوروه میں بی بول - صدیا تظال زمین سے اور آسان سے بيرب في طابر و عليه الك لا كم يح ترب بير معانة جاعت بيدودور سان كرى ہے۔ وولی میروده مابیس اسٹے تون ایس مراسے کسٹے سرار ام با راؤہ سے استعمامی بن يم اس كاجاب ديقيم كربول إلى الاك كواجيا مكرسكا- اورود مركن-اورابتك أسك فراق بس روتاليد-ادكون البيدائس مريدك عررت كواجها يذكر سكا جرييمن كرمركى وواس كي سماري برالياكيا - مروه كرزكى - ياور بعدان مك كيصريا عام لوك اس فيم كي على كرت من اورسلب امراض اين بنيول كو منت بوصاتی ہے اور کوئی اُن کی بزرگی کا قائل نہیں سوتا۔ بھرا مرکبہ کیے سادہ ہو يرنباين بقيب بيدكه وهكس سال بين سي سنطف كيا أن كد الم سيح كو ماحن حد ا بالمام وجها في درما - كريد ومراوج بي أنفول في اليسطي واللها - أكر ودق اين دعوليه بسي سيادردرحقيقت البرعميع خدام يد اوبرمفيد المب بالحادي كي مرث سير برها برنكا كياما جست سيركه تام مكوف كيومها نول كوالإك كياماي كبكن اكراش سفراس فواش كاحاب ذريايا استبدلاف وكذا ف كى لىبىن وماكروي بعيرد بنإيسة فتبل بيري وفات كم أطابا كيا نوبه تنام امرمكه كمه ليح ابك بشان بم كك مگر به مشرط ہے کیکسی کی دست افسانی اصلال مسعد نبود بلککس بایس سے ماہجلی سے با مامن كي كالمنيد عداكسي درندر كي معاد يد مصرب اور بمراس حواب كولية واوفى كونين ماه تك مبلت وينترس اور دعاكر يتيمس كر ضرابيول كيساعة بعد نے ڈاکٹ ڈون کومانی روہ دعاکرے کے مضوطا سینے سے پہلے سرحا سے ۔ بہنمیں کہ تطویب مینا

معاريا*ن* مران منطابا من نكلا. نوحضرت سيح سوعود شير ايك ادريث تتمار حاري كبا -اس ته ننمار كاعنوان بيتفاه بمرها ورادكوي كينغل بليكوميان احبياكه هنوان سيدنا مرمزنا سے اب بیفالی ساملہ کی دعوت نہیں دہی تھی۔ ملکاس میں صراحت کے سافہ دوی كى بلاكنت كى يَكُوكُ كُرُّ كُنْفى - (ابر بل سنستَرَّ بعد عناها ت سے دو امرتاب موئے۔ ایک برکراس کشنبهار سے پیلے کی تنام ا بلد یا سینگیوی ندختین - بلکه وعوت مبا بله ننسی- و درسه (امیریز نامین مرف تے تقریباد میں وال کا جیراتو اک تطرہ خول م<sup>و</sup> تکلا مدفر وشرى ومرواست مبايلة بمدل كرديكا ادر عرائط يا اشارة بمبرسي مفالم برطرا بوكا - تدمير \_ وكيينة وكيسنة راي حسرت ا ورندكه مرساغذاس دارفاني كو چوڑ مگا۔ یا درسے کہ اتک ڈوی نے میری ورف ست سالمری کی جواب ہیں جا اور نداسینه اهار مین کوینشروع کیا ہے۔ اس لئے میں آنج کی نارینج سے جو ۲۴-آگت بے بھر کوبدے مات ماہ کی اور دیاہ در باہدا ۔ اگروہ اس بلت میں میرے مقابلہ فادهاني تكفتا بسكائت أنوا ريت فسل ويل امورخاص طور يزفا بل يؤجيب-والهيئة بارميل ممينى كاطرح نسرف الكييملني فيندمها لمرك دعوههى وتتنيك بمكرمهي اكم عوال س ص لاوى كيراكام أور إلى لاكت كياري جنروج ومنى " بيكا اورصرا خنا بااشارته مبريات متما بابركظرا مؤكاء توميري وتجعيقه وتجعيقه مرى مسرن اوردكم كيساقة اس د نياسدفاني كر صوريكا - وراد دار المشيع مكال كوى يشكوى زشى. ملك عن دعوت مباطر تمي ليينه بركراكيا تعاكدا وسيام كدو- ما وجرواس فزى ش مبابلها در ديرمها بله اور سيمنينكوى احدافيس سيحك مرزائ يارق كوان نتيذ ل لنفول إيرا لواتيز بهين ما داسترا بين علم وعقل كيفات كروسيمين.

فادياني يُونَى كمراه أدى سي قدم كارابناموكا- تووه كمرابي كي طرف بي حاشقه من باخودا بست میں کردنیا مرس کوئی ایسا نہ موگا بینا ہے قادیاتی یار کی کا الخاركن الخبيشر الولوكك است ودوخاني تعيد جسفري سي مود ين إيى وعابس الدر قالي سي الكانقاك است خدا قريك طعد يروف كي سيمين كودينا يرفنا روزا - وه يعد ظامر رجي بيدا وجويشكون كالتك استام مسلق نین مال بیش ارتباع اورد رساس شالی بینی نفی ده نهاب صفا کی سے لوری موسکی ہے ید شکری اسدت ل سے برتیا با مذاکد او می صرت بیسے موحدد کی ندگ میں بڑے براست وک

بیشگری است را سے بہتا ما انداکہ ڈوئ وسرت سے سور دیک زرگی میں بڑے بڑے اور کا انداز است دکھ انسان است کا انسان اور برائے اور بر

کے بدالفاظ دکھا دو انہیں تو مادر گھر کیمرفع ت و یا بی ، نمہارے کی مفالمہ کے اسے جاری ہوا ہے۔ اسے جاری ہوا ہے ک لئے جاری ہوا ہے۔ تم دیکھ دیکھ دیکھ اسے تماری جان نہ جبور گئے۔ آج مرز ای حبقدر ہما ہے۔ واقد ات سے جاتا ہے۔ اس سے زیادہ مہلادیگ

فأرك كاميال وي توليس مادكاول مير وه والاول والياوستورم بالمي كجوم وكانداره اليني دوكان كالمتنزما بس نونواه خواه رس دوست دو کاندارول کی طرف کوئی نه کوئی لفظ کوک الله المراجع المركية بنوس تواتنا هر رسي المستنكر كر تبحو يطيع والما والتا مريخال تنبتي مرزاصات قاديان كالبي كرب سه کا دعوی کیاہے فواہے تواہے آپ حضرت سیح کی کسی نہ کسی خلا ين كرايكا - اورعان ما شكاكات وياني متنتى أت تهاري وكانه فواه مخواه برهم وحضرت سي كوابنا قبيب مجتام يهرجال ده عبارت تادياني اخار بدر مورخ ٩ يسئ عقل عيد مرزاصا حيك المات الطبيات

والمس التها يه كمرزامات فرمايا The Mississipped

مرايا ايدوند حفرت ميح زمن مرآ الص مقد وأسكاميحد بدواتها كركئ كروط نیاس م کے معارہ کررہ کیا نائنگ کوگ ان سے آنے کے مشمندیں أكراب بهجى زوه سميحه توانس نبيضي خدتهم لرَّافِيّا كَدِيًّا لِسِ ٱلْكِيمِارِ الكام كردو- اوراً كُرَّم بِسِ ٱلنَّه كَيْ فرصن مُهم توسم تاديان ميں أجا ونكا - گرا لگ كسى كان مبريسو لكا -اس امركي اطلاع مبرزا صاحب کوہوئ کہ مولوی صاحب قادیان میں آنا چا سے میں۔ تو مزراصا صیعے لئی ایک دعوتی خطامولوی محرصین ساحب کو شکھے جنیں سے جندا میک فقرانہ iΝ

بس أن أسجه و سكاكه أمكاركه ما أي عليني على الديدكه بس الييني وعوى مسيح موعود مبس حرير بول مكر معلوم منيس كراخوو قت كي كيا مصفيين كا (بدر ١١ مي عنداء) اس خراب اوراس خط كومل في سيم زرائي البام ما في كي كيفيت برعلوم م اجو امردن كو آب كي آكھول كے سامنے اور دماغ سلمے اندر فندخي سے حكا بانتفاوسي رات كوخواب آنا مقاساس كانام الهام بسے اور اسى عنگے اور مجھے مان حا کیٹینگ سوبہ آپ کی ٹیرا فی تمنیّا سیسے جنیائجہ آعیارا حمدیٌ میں بعبی إفلي حسين عدل ي بينه م عيب وعدل الله دهان واليس ن كا و لعابت برآجا بُرگاكون گمان كريمته اسى بغيب يان بسياه رخدا كے مزد مكت ا گرانشاء الشربيمرف آب كي منگ يي مناسسيكي صبي كه آهاك الماني منكوحه وحسرت بسي كما وحود آسان برنكاح مروجيك مسيمات كيول مع ری آہیں سنے کی آتی رہی ہے جُواسول بإرسيهم اور نبول وترثيك بسايبًا ابنام غدر حدالف ع ج آب اس مسرت كوهم سيندس اليري ليما مينك اورولوي م

وت دیانی

احى كي نُدِرُكُمان حرفاكسار كومعلوم س كاش مرزاحي سيريم مدول خصوصًاعلم مربعبوں کو معلوم ہوں او ایک سیکنڈ کے لئے بھی مربد بنیں رہ سکتے۔ ایک تضاحب أميث وعوى كيامقاكه طاعون ميرس محالفول مرعزاب بصيحا كب سيم مربداس مسطحفوظ رمينيك خاسخير ساله لاكاغذي كمس القاك مر آگر مارے لئے آسانی روگ نبوتی توسب سے پہلے مطابا میں سے ہم طیکا كات ادرة سماني روك يوسي كرفدا في اكراس را فيين انسانول كو ایک آسمانی رحمدت کا نشان د کها و وسوائس مجھے نحاطب کرکے فرا ایسے که تواور جر خس سرے گری جارداداری کے اندر ہوگا-اور ده و جرکا ال میروی اور سیے تقد

ييخمير فورد والبكاء وه سطاعون سي حاسم ما سنك الصاسل عبارت ك مزرنيفريج كى حاحب بنيس كيز كم منهون صاحب بيت لدمرزا جي الم

لمرو اليراؤان كئے كرا خوالا عقفا دفنا في اشيخ جبكو فنا في المرز و كهنا بجابروطاعون وط ربینگے ۔ اسی صندین کو مرزاجی لنے کنا ب واحب الرجان میں اور بھی واسے کوما يريس كريم شكورس أب فراسيس

المسالطاه وبالمان والتخوف في مرتفان المتاوات فأن الما مغلفنا ملغلام الغلمان رسس

لینی بمارے لئے طاعون سے امان ہے تھکو طاعون سے مت فراؤ طا مارا غلام لعین الدار سے ملک فلاموں کا غلام سے المرو کورزاجی کوابیا ابذر کا پول علوم تفاکر ڈسول کی آوازی آوا ڈسے۔انڈری کی نہیں اس کے آپ نے طاعون دوں سے بڑی احمد یا داور پر میز کے حکم

كيس اسى الن بريدار مي سادك بونا جا ميك الدالة في مناجا رهم كي تعليم وى مدرك بى افرة اسلامى كاستادى - احدت كعصاف الريداي بيدكترام سلان ين ألبيمين بعالى من السي معورت بين كرنم من اللي احوة فالمسودا وربيراس المريس ين ك وجرسيد دوسري افرة مي سالة مو - يربر فلطي موكى كوكون شخص مسيب سير كرنا رمو ا مداهدا و قدرسے اسے اتم بیش آما سے و دوسر ایخبرزوکین بیرسی اسکا خرمک م مركز مركز الدُلقال كالبنشائي بي المخضرت صله الشطليد وملم كم معابدتك من شركة برست أمجروح بوحات وتسرينين بهي ركمتنا كرصابه اصي جيوزكر عليحات بول يهبر صلى ديليدوسلم اسرات بردمني مومات مون كدوه الن كوص وكر سط ماوي-ببن مجتا مول کرانسی دار داندل کے دفت مدردی می برسکتی ہے اور متیاط سامب بى كل يس لا لى جاسكنى بيدا ول توكل ب التدسيد يب كل متابى بنيس كركوى مرض لا زى طوريردوسر الولك مين مالق بين - إن سندر كارب سع سعادم من الب ي اسك العامي الفريز آن سے جتبادامنا سب كايت كتاب حيال ايبامرز دياكا بركده مارت سے ميل وي بورود و د ال المتيا لا كرا الميان مناسب ميل السيري بر معند الله المعددي محوروس مدافعالى كالركز ببنشا دمنهم بصكانسان الأربتيث سيراستدركونيا ے کامتیت کی دان مو - وربیراً سکے سائے جامت کی دامن مو - خب با درکھو کرمراکر اس بات كونيدي كرنا جليك حبكه فدا تعالى فيتهي الم ميان بناد باب يجرفرك و بُدرُد كرم سكام - الروم مي مركما قداش ك مي كوي خراب البركا اوراس طرع برافة كي حقق لف بوجا يَنْكُ - فدالما في كي دوي متم كي صفى مكي مي عفوا الله امرحقوق العباد يمرِ تُحض حنوق العبادكي بدائنان كرا- مه آخريا فالمسكريس بيه رويتاسيد كيو كمحترق المهادكا كماذا وكمنا بيمي توامراكبي بيم جوهفرى امتر يروب ياور كموا ولله له ألى بروكل معى كوفئ في عديد يرت محبوكهم نرس برميزول

ك مرداصامبك أردوالين يقى بس ينكرد مونث كى تيزالازى ندمتى ومرفغى

بج سكية مو سننك خدا تعالى كيسائد سجا نعلق مرمو- ا درانسان لينية آب كو كارائرمد السان مذبها مصا سوفت كساد للدانعالي أسكي كجويرة البني كرمًا عزاه برار مهاكمًا بحرس كاوه وكرجوطاحون برسلام نيرس وه برسرسي كرنق سير في ساب كالات مين فواب صاحب قرمي بي) ك الكرنرية القاحة مبلاس كيا عالانكه به لوگ فربط بيريز كرك واليمس مزار مركز كري ميزمين وبنبك خدا تعالى كيرسا فيسجا لغلن مهربي يا دركفو كدهنوق اخوة كوبركرز ومحورو - در زهنوق المديمي نه رينيكي - صد العالي سي مرته حا منابح كديه طاعون كاسلسلوم مركز بنجاب وكياسي كبنك جارى ويصد نبكن مجعص ببتا ياكيابي إِنَّ اللَّهُ لَا يُعَكِّرُهَما بِفَوْ يَحَتَّى لُغَيَّةٌ وُكُما مَا إِنْكُونِهِمْ اللَّهُ لِمَا لَي مع النَّه وم مرتبطي نَكُرُكِ السِّبِكَ وَكُ ولول مِن تَبِدِيلَ مَكُنِيكَ - ان الزِّل كُوسُن كُرونتو سَخْف مواجيعَ كولها رموجا لأب كريم مازير عقيرس متنغار مجي كرنيس بمركور سسائب اونالا تجالفين ال يدب كرفداف الى كالان كوج محدك وسي سعبد مواليد في تعالى كاستنا ركيداور بتاب يها كيداورجا كاسع اورميرابني عقل اورعل كيهاند سد نایا جانامے - معنیک بنیں مرجزوب بیصقرره وزن سے کم متال کی ماے لوقدہ فائدہ نہیں ہونا ہوائس میں رکھا گیا ہے ۔سنالاً ایک دوائ جونو لہ تھا فی جا میکے الكراكيك لذل كى بجائيداكي ونداستال كجائية واست كيافائده روكا وراكروق ك كا يس كوى ايك والذكل لي كياده سيري كا باعث بوسكيكا - اور يا في محيريا له كى بجائد ايك قلره مبراب كرسكر كالرئونين يوها إعال كالبير بياك وه المينوي برمول وه اوربنس ما مق بن بين السب منكريم بدل بني سكت بن ي بالكل ضلاب كراسى ا كدامركو يلي بانده اوكران واله سيرميز كرب لوال عون يركم پرمبزر وجائمک مناسب ہے لیکن اس بمیزسے انمی اخت اور مدردی زائط عائير- اور دس كرساغفري مدا مصر العلم ميراكرو- ما مدكو كدر و وي تعد وللبس مين مرد ويذا احد المبينة لها في موردي كرا صدقات وخرانة كامع بيسي المرهبة كى خرات بيرساء دبير شاحل العياد بصع فرض ہے عيسير كرمَدا نما لى سے صرف الماق

ا پنے لئے فرس کیا ہے اس طرح اس کومی فرض مخبر ایا ہے کہ حقوق البادی مغاطت ہو۔ پس بہاراکسی پیملا بنبی سے کواحتیا ماکرتے کر مقا افوت ہی کوچی رویا جائے - ایک خس سلمان ہو پیرسلسلہ میں وال بوا ورائسکو ایس جیوڑدیا جائے جیسے سکتے کو یہ بندی کالی بیج میں زندگی میں اخرے اور میدوی می زمیدہ کیا زندگی ہے۔ تیس ایسے موقع پر یا درکھ کہ اگر کوئی ابیا واقعہ برجائے تو بوردی کے حقوق فوت نہو

19

پائیں۔ ان منا سب احتیا دامی کرو یطنگا ایک شخص طاعون زده کا لباس بہن لے یا اُس کا پرخوردہ کھا کنے اندلیت ہے کروہ میتلا سوجا میں کیکن مرروی بینیں بتانی کرتر اُل کرد چیا طرکی رعابیت رکھار اُس کی خبرگیری کرد اور پیچ جوزیادہ وہم رکھنا آب وہ عسل کر کے متا

ر ملا این در این مینون مهددی توجید است ده دین کوچیود ملی به از آن شرط فرا آن من هن آن فرا این دفت ای آن ای آن ای آن این مینون من کسی نفس کو الا وجرات ار دنیا مین ور کویا ساری دنیا کوشش کرنا بودایسای می کمینا مون کداگرکسی شخص سے اپنے محالی کے

وه گویا ساری دنیا کوشل کرتا ہو۔ ایسا ہی ہم کہنا مول کہ اگر کسٹی محض سے اپنے بھاتی ہے۔ ساتھ ہمدردی ہنیں کی توائش سے ساری دنیا کے ساتھ ممدر دی نہیں کی - زندگی ہے۔ اسٹار ہمار ذاکر دکھ کہ کان بنی جا نار سے حضوق اوت کو کمبی ندھیورو - وہ ادگ می از گذر سے ہمیں .

بودین کے لئے شدیرہ سے ہیں کیا تھی سے کوئ اس بات پر مانی ہے کہ وہ جارتو الدکوئی اُسے بانی تک ذوسے حالے۔

صفرت بیمذرب الراسلام ندایت سیون کوکها تما که تم الداب سفرقد سے دجل سونا اس کال سے کرمبا دا کدی جاسوس مجکر کیرند ہے۔ جدبالا الاسوی دیکن قضا و فررسکے معاملہ کوکئی روک ذرک وہ الداب شفرقہ سے دخل مو سے لیکن بکڑے مکت لیس

باد كوكرار سينته إبان كساتهس - الانكامنبوطر كموتيل حقرق معصين بياوا الغال كى زنگى مېدىندىك كى ئىنىس ئىد-الىدا بېيىزادركېدخىلە سرمودة غلى ادرانصاف كى دوسى معيم اللهي واليديمور سداسية أب كوبجاد وتحرر الاصر خاب الوسي الم يرماهة جس كو خداتنا لل نويد نا كايا تها بساكر اسكام وي حال موكدان من اخت ا ور مرردى مزبونوملى خرابي موكى يبي دومراسيلو دجان كرما لعبكين مجعيده ذكرس سيعبد يد الدرسي من ين بال كرماض وي مجرا بهرصال با بم بمدردی مو-اوراب بس اس دعای طرف توه بسوناموں که اوٹرونتا لی ماری کا سے دس طاعون کو انتظالے - آئین (بدیم - سی صف 193) أسارى تقريبي دويتن مي الان كافوكر بيء ميكوت يطان كالن ے عارت لمباکیا گیا ہیں۔ (۱) مرزائیوں میرطب عول ہے اور صنرور ر ۱) بیکه طاعرن شعدی مرض نبدیں ہیں۔ دس) طاعر نی مردول کی عزتی مبنس ما ان كيونوكوز مس شريك وناحيا يبئي سبب خرجيس اس مير تحب سنبو هفه دامجی آگے ہے۔ گراس مقصو وست بہلے ہم ایک لطیفہ تبلانا م استفت رمین بددکریے کهاس جاعت میں اگر اخت اور مدردی تدمو و ڑی خرا بی ہوگی۔ گردوسرے ایک ہوقع پرمرزاجی خود ہی کیلیم کرتے میں کہ ممیرے ريد برخلق مين- بدنتهذيب مامراوين- ناياك بالطن وعيره أن مينا عيد آپ ك صفت مودی لازالدین صاحب سلرایشونعالی مبارع مجه سے به تذکرہ کر میکیسی کہ جاری حماعت كه اكثر لدگوں مند بتك كوئى خاص المبيت اور بتذب اور پاك دلى اور برنتايين اودنتي محبت بالم بيدامنين كى رويس وكيشا بول كرمداوى معاحب موسوف كا يهغوله ليكل صبيح سے ميم معلوم مواسے كر معن مغرات جاعبت ميں داخل كر۔ اوراس عام سرميت

كرك الدعهد ورنصوح كركر بعرصي وليصا كحدل مي - كرامني حماعت كرع مون كو

بميدلول كاطى وكيفيتين وه ادسة كركد سبدح مند سالسال مليك بسركرسك جائيك خوش خلقى اورميدوى مصيبيش أديى -اوراكفين سفلها ورخد وغرض اسقدر وكميتنا بوا كروه درك او لا موور من كى بنار يراد قديم العاكم دوري عد وسيك داس وي بين-اورنا كاره ما تول كى وجه سيد ايكدومسرك برطيرونا بيد ماكر بسااوقا شاكاليول تك وربت بهن سيداددول مي كيفي بداكر ليتناس اوركما في بين كانسول برنف فيجتيل مرقاب درشة باذالتوا تسع ملسلم غدر رسال شمارة العران اس مرزا اُن تحریسے تابت موتا ہے کہ مزداجی کی تشریف اوری سے سلام کوکوئی ہیا إلزافا مُدُونِينِ سُواجِننا كُرِنْفُصَان بِرِد البِيهِ خبر مِينِي مِن اس سِيرِي مُمارِلِه لل نیں ۔ بلکہ طلب بمارا آگے آناہے۔ مرزاجی فے ۱- ایول شاہ کے انحام میں ا بار کا ماری کیا جوقا بل غورسے آپ فراتے ہیں :۔ "يردن فرانقالى كرغفس كيدون بي -احدقالى يذكى بارجمي بروايدوى فراما بي كخصندت عضياً منده يد أتجكل اعون سبت برسنا ماناسيد ورجارول طفاك لگی دی سے میں این عاصت کے در سطے خداتما لی سے بہت دماک امل کد ما آس کو سچاكدار كمع مرد آن شرف سے ابت بى كىب فراكى مادل موما بي توجول ك سافہ نیک میں لینیٹے جاتے ہیں امدی وان کا صفرا بینے اپنے عمال کے مطابق ہوگا۔ دیکیونٹر نوم کاطوفان سید بریوا ا عدفلا سرے کر برا مک سردعورت اور بیچے کو اس سے اور سے طور برخرد بقى كم لوح كادعوك اوروائاس كيامس جهاديس وتتوما سام ميس ومسب سلام كى مدا تت كيدورسط لشان تعين لمكن براكي بي كفار مح سائد مسلمان سمی دار رے سی کے کا فرحبتم کو گلیا مسلمان شیبد کھیا یا -ابسابی طاعون ماری صدافت کے واسطے ایک نشان ہے اور مکن سے کہ کواس میں جاری جامست کے لسین اور می ہی انهديون- محضالفا لي محصور دعامين مصروف مين سكوده الن بدائ عيرون بين بَيْرُوا مُرْمِكُم لَكُن جماعت كة وسول كو ما دركف جاسيني كرصرف الذبر القر ركعيد س م ذائيو اکبام ايسي بورانس به اسكانبوت كيا ؟ جدودن مرك وكنز كسي

كوينين بنتا-جيتك كرباري لتليريمل مركما جائ -سبس اول حذق استوارا كرورا بيزلفن كوتمام عذمات سع باك رهو - إسكرو حفرق عبادكوا واكرو - اورا عال ملح كوبوراكرو خطا تعالى إيا الاور اورانشرع كمصاغة خداتها لي كمصنورس وطاء كه منويد اسك بود اسباب لما برى كارهاب والمعيد حس مكان ميں يوسيد مرفع بدل استصفالي كرووا ويمس كلهيس لما عون بوأس محله سيسانكلجا و اودكسي كمُقِيل ميدان مريعاً وثيرا لكاديج تمس سي تبعد براتي فاعون من مستقام ما سيراس كصاغه اورا والين كسان بورى بدردى كرد دربرطرم سد مدكرو- ادرا سكمالاج مما لي س كوى وقيد الماد كويلكن يا درسيك سوردى ك يرسف نبس كوائس ك زمر بلےسالس باكيرون سيدمنا فريودا وُ- مُلَدانِس اثر سيريح- استركيل مكان مين كمو-اود جر فدائو استداس من سعم ماسك - ده غيد سيع- أسكدوا سط مردر زيم سك كانيز اور ندنیا کعن مینا نے کی جنورت سیے۔ اُسکے وہی کیٹرے ربینے دوا وربوسیکے تو ایک سفد حادد اسروال دو-ا درج كرمن كے ب ميت كيسمىي زمر كا اخرزاده ترثی کر آلیے۔ اس و اسطے سیادگ اُسکے اردگر دھیے خیول کے سیب منوقت وو تین أرمى أس كى جاريا في أشابين - إنى مب دور كمرط بي سوكر سنالًا امك سوكر كم كالم پکھڑے ہوکھازہ رامصیں جازہ ایک دعاہیے اور اس کے لئے صروری نہیں کم انسان مربث كمصرر كمطوا بورحبال فبرستان دورمومشلاً لابويس ما مان ويسكم ز کستگا دی یا چھکڑ مدر میت کولاد کر لھائیں ۔ اورمیت بیکس فیتم کی منبع نیج منکی جا ضدا کے نعل میا عبر امنی کر ماگراہ ہے۔ اس بات کا خف الم کرد کہ ایسا کرنے سے لوگ ہویں مرا كيننگ ده پيل كرېنىس جياكتيين به بېساين شرعيت كه مطابق مس اور پېر د كيولوگ كه مرى روه لذكر بع تم سريه نسى كرينيكم حود مى الن بالول مين تمهاري بيروي كرينكم-كرژايدسيث تأكيد سيت كرج مكال مبت تنك اورال ديك مو-اوريوا اورروشني في طور بريدالله يسكيه أسكو ملا أوقت جيوز معدكية كم جزوابيها مركان بي خط ماكسه مناسيت محكو كوئي والمعي أس بن مرامو- اورضي المعدور مركا فول كي حقيد ل يريبو- ينجيه ك

كريمان سيريسركرو احدايت كيلود كوصفائي متصريكو فالهال صاف الطرب إخدادا واسترح كي كمت عليال وكيفين حاس كرسل سكرسد بالبنبن كرناسيت اوركسا مرادرا منساوك تكفأ باست النبرك وإوسعهاللذى لايعلن وكمص هؤيم اهلكه وفرا ليترك وإجاى ارواكالطبيعيين والماهمين وص (موارب الرحل) سيدرت فرسي بروروانه (اسباب طبعبه) كاسم اور

لسندميس بم الصوال توكره ياسيد مكرد اب المن كا ترقع

مگروافعات ميمر كامين كرنابهة ضروري سے يپ ببدكى تقنبيفات وسيصن بسيء أنكامعتقدتنا احتذكر فيرفدرت ماسكتاب مرمرزاصاص فادياني ليسه مح صبح وافعات ناظرین کے سامنے پیش کر۔

مك رفع إه أكمت مي واعصة

فادماني المعابلة يرمرواسات كيدرتفابل شروع سي آديهاجي رسيعيس ان على الدي وكبيها ضرورى تعاكر مرزاهات أن كرستولة بوكي المعينة باقاعده الصي ناظرين يحكر حران مو محكركه اليربر مصخالف كيسا منع بمي مرزاه المان ميدون في بيركاليون اوروز بالنون محدا وركباسكملايا سيد- جابجا اواس افتكسبى شراب يى فى جاتى بىك اساندراب اكركه مار سارى دشى مرجابين أن كے بي مرجائين، (حوالم ندارو) و كيط الناظرا تودعوى ہے گو توت كہيں نہيں۔ ندبوري عبارت فقل ہے مركسي كيادلى تحريركو بكيكركؤئ تنخض فحالف سے مثاظرہ كرسكتا يسير حد مرزاصاص کے برخلاف مولوی علام دسنگر مرحم تصوری نے ایک کا م یکی جبکا

مے فتح رکافی مودی المبرا مرحم علیکرسی نے ایک کتاب می حکام سے اعلا الحق ریج نفردی موام نے این آ ایک صفی ما پر گذشتند مانے کے ایک کا ذہبری ل بلاكت كا فعد الحفاكم محد له امري وعاسده و ملاك بوا فعال سك اوروي اكم ... يامالك الملاث ميساكه أوك أبك عالم رباني حضرت محدها سرمولف محمع بحارالالوآ

می دعاء اور سی مصراس بهدی کا ذب اور حبلی سیع کا بطرا عارت کیا منا در ای عا اورالتما ام فقرنضوري ان الدلاس (جسيع ول سيتر عدين متين كالديسي حتی اوسع ماعی مینی مرزا قا دیایی اوراً سکے حوار بول کو تو میصوح کی توفیق رفیق م اور الريض رضي قر أن كوسورداس أبيت فرقال كابنا فقيطع دا بوالفق الكذاب فلكوا وَالْعَلَى يَهْ رَبِّ الفِيْنَ الله عَلَى عَلَى شَيَّ قلير عبا العبامة جدير- المين ممثل

الن وعاكا معاصاف يسي كه ضدا وغدايا فو مرز اصاحب كونوبه كي توفيق وسي إلماكم

ارد و موی مولوی صاحب فقوری سے اسیس نبیس کیا کہ میری ندی بی میں اس کو - كرند بدكها ب كرج تعبوا بو و م يهل مرحاك على مولوى صاحب كى دعاك الفاليس ومعنت بيه كرحب تبعي هي مرزا صاحب ابنيرتوبه محيدم سيشيكم أن ك دعا مول محمي حائلًى حِنا يَحِيهِ مِنْدا صلَّى الشَّر عليه وسلم ك وعاء كا الرَّسيلريرية بواتفاكه آب كير نبوم إ-كر توكار جذك بينبل مرام مرا- اسلئے وعاكى سحنت ميں شك ينرس يس داوى صاحب فلنورى می دعا کا مرعا یا مظلب سرگرا بربنهی کومرزاصا تب میری زندگی میر مرس یابد کرم به بنت جُونًا يسيده يبيلعر ب-اورولويصاح على كُلِّيني كنة واتناجي نبير كيا- أسينيكم ما اصان دونون بزرگول كى نىدت كيا تصفيم بير فرات مين :-شونوی علام دستنگر تصوری سے اپنی کاب میں اورولدی سمنیل علیکر خط والے سے میری سنب فضی علم لکایا که اگروه کا لب سے توہم سے بیلے مرد کیا ۔ ادر صرور تم سے بیلے مرد کیا کیونکه و ه کا وریسی مرکزوب ان تا ایجات کو دنیامی شالیم کر چکے تزمیر بریت حار آپ ہی مركية ادراسلي يرأن يمون فينسل كردياك كاذب كون شا- (العين فمراعاك) اس عبارت کا مرعا موادی ساحب فعوری کی عبارت سے بانکل اگ ہے۔ بھرلطف بہت يعنى عبادت بريم سنخط دياب أنى عارت برمرز اصاحب فيع خط ديا سي كويا ا شارہ ہے کرید عمارت زیرط بعبد وی سے جمواری صامبان مدیکی ہے حالالکہ یہ سے باکل مبنی ہے۔ ببروال و کھد ہے اس کا طلب بھی ناطرین سی لیس کراس کو بات مس مجي بيس بي كريم وبولوى ومردا امس سے جھوٹا سيدوه بيل مروائيكا - ملك وه قطعی رزاصا*ت کو ک*اذب قرار دیکر رنقول مرز اصاحب *ا*بددعا کرتے ہیں۔ لیکن ناظری کئی حران مونك كراس كتاب ادبس عظ كركيا دموس فحرب صاس محرفه عبارنديس يوت ريم گائی ہے۔آپ لکھتے میں:-ان اوان فالمدول سے موادی علام وسلكر اتبيا وي كوئس من اسب رسال مي كوئى مبالد سنين زكائ ريه معي اخذ بير مرزايوا يادركمناك كوئ ميعاد نبين لكائي- دمرقع ين دعاكى كربا الى الرسي مراعلام احرى كريبين عن ربيني الوجيم بيليوت وك

مرزا خلام اعدقادمان ابئے وعوت میں می رینین نواسے مجسے بہلے ہو بعداس كمريت طهرهذا سن أسكوسوت ويدى و دكيدكسبى صفائي سع فيسارين ش کی - بلکر کر می اسا - روزینے ول میں تفین کرایا کی کسی کو کیا اورسني ايك مقام برآب اس عبارت كويو ل كفت بي علام وسكيرى قاب دورنهس دن سے جيكر شايع موجكى سے وكليوكس ليري بناكسين كياجا في يهواس عيانت بحراله كدمجره قرارديا حائميك -حيوش ا ين كرامن في الم عجب من الرية خاشيد ولعن إران شد

يدين مين خريت سيران كو ا مرحوسول كىكت بيراكن كے سائنے دكھ ديس كابور كو سرے ماس دومرزائی آئے اورمرز اصاحب

رِض بنیں۔ مرز اصاحب کی اصفلاح میں ہی الہام سے ۔اس کی ایک تا زہ الدياني الجارول سفالك يني بعيرك أطائي سعد المصفيدي: اد افادب و خدام د البين حضرت دادي در الدين صاحب فيرسا المحارة كس بمرا ي خضرت ماحب ومسرمرزا) ما تي جدروز كواسط بغض تبيل مدا لامردكي طف دواة مورى من استافلى دواكى سة بن جارمد زبيله عاجرا فردايد بردر سف بيشور باسطر تأل كوديك فدانجها شاكداس قافلهك واعطفابك ورميان ورجري كأثرى كرجيد فطخ وزرد کے جائی تاکفرور ت بروزالک کاڑی سکوال جائے دوخطایک خاص آدی کے بات روازكيا كيات الدرأس بن ارنج اوردنت رب الكاكيان بينا فيداسك ملابي مجالال كالت كومال سے روانگى بولى اسى روزلبونما دعصر ضرف افدس بين موعود (مرزا صاحب نے ورمادك يرحض بتعولى ورالدين صاحبكو خاص لورير مخاطب كياجكه عابر داقم بحي ياس ہی کھڑا تھا۔ اور شرما یک " آج دو بھے وا*ن کے مجیے ض*ال آیا کہ طورے گھر کے آومی اب شاکد امرت برین گئے سر ملکے اور بر بھی خال تھا کہ دس دان سے لار دینے جامیس تب اس خال كرساظ بى جى غردى موى نوكيا وكيسامول كد كودكى دال دجر في اور ناوشى برولالت كن بيد) مير مدائف يرى بندا دراس كشش كه دالے قربا اسى قدر ميں اور ين اس سي مسلم شرك والف كارام ول وروير و دامين في ل كدور كابت

كريان كى دات كالمذند بسامد ال بيتر مراد كيدرنج اورنا خشى ب كرسفوس أن كومير آ لَي سِيم يا آ كِنظ في بِيرِيم السي ها لتابير مبرى طبيت الهام اكبي كي طرف منتقل موكمي اور اس بارے مرالهام واسل الهم سخير لهماين أن كے لف بررے أن كے لئ بہتر سے ۔ بعدا سکے اسی نظارہ خواسیاس جند ہیسے دیمیے کدوہ اورنشولش پرولات كرتيس مبياكه بين كى دال بى ايك ناكو اداود دين كما مربرد الات كرتى بدين فقط. يه اليهم اورثواب شاكر يعفرت اقدس لعرزاصاحب بحديث ول اندر تشرلف سے كئے -اوروس كرسك من ما سوقت لناه حاجيت جونا ذيكه ليئة ي مر أي على شامل مني خليده رازان ماحب تيخ على مرماحب سروار جول وغيره بعب سيد وست تقع حضرت اقدس کے اندرجانے کے لیدحضرت مولوی اورالدین صاحب نے دوبارہ سہ بار ہ اُسی سی ميس بيربيب لوكول كواسى وفنت مساما بالكواكيد على كوك جود ور يحف الفول في حفون ك آو از المحي طرح و دُسني نني يغرض اس الهام او دخواب كيجب إلي طرح انساعت موكني تؤفرا تنام کے ابنا ایکی و معاورب ماملکوربل بیسدار کے دائیس افغانسک رہانی سدوم ہوا کھیں دوہیر کی گری میں ریل کے اندر سافروں کی کشاکش سے بجیا کے واسطے جہ اللے ردندرد کا کیا گیا تھا وہ نہور کا کیونکہ لاہور سے کوئی اُلگ گاڑی اس مطلب کے داسطے نہنے سكيفي. ا دراس سبب سيستشوش مونى اس طرح خواب كاحصال دا المراجي بمعرب الماتر الهام كے فيرجن رسي اور مول كالري بن آرام سي تفكر جلي كئے۔ آس ك بعد مضرت اقدس فغر ما يك فواب اور الهام أواكيس المرح إيرا بوكيا بيع كراكي فيال معيم ان بهادرده يه ب كرده جزر مراخ الأفرشي بددلالت كرني بي وه ددباره وكملائى كئى بين الينذاول جينى دال ركعاا في كئ ادركم ونيديديد وكلل في كلف اليانى الهام معى دود و مواكد خير لهم خير لهمداس الح دل ين ايك يرخال مي كرندا نخواست كوكى اور امركره عيش نداكيا موجس كسلط دود فعدد السي جيزس دالملائي كئي*ن كاعلقبير كى دو سع رنج اورنشاش ب*ية لالندكر نى مبي اورايسا بى أن سفيط مكمين كو لك رودفويم المام واكد خير المدين ولهم - برمير اخيال ب نداتما لى

راكسي سيعفوظ كهد آمين وبدرار حرال فاستالهم ان کوستصاکرت میں ایس انتوکوئی وحیفیس کیرکوئی مولوی عا ا يساليامات كاكذب كرے - سركتمات رد . . كروو-ن- بلكم اليد دي كو دائرة أسلام سافاج اوريمرة كليوالالراوع مسيصفية ١٠٠٥ « شداكت الوالى يفر برابين احديدس اس عاجز كا مام رستي على در فعا ا در يكفي -اي مرزائيوب عام يسد خارج كان بوا فرد بدولت بس ياكوى اور- ؟ ٢١) د کھوازالہ اورام کصفی ١٤ اميس حركر ستيس :-مين سنبتم رسول شاورده ام كماب، أدر كيرو كحيووا فغ البالاء كي معدايس التصفيم، اسياضادي خدا محص في فاديان سرايارسو المسيا والله اولم كصعيرالايس تحركر يتيس:-« قرائل كريم بعد خالم المنيين كركسي سول كا أناح المؤمنين ركب اخراه وه نيا رسول بريا عمانا ہو کیدنگر رسول کو علم وہن بتوسط جبر میل الساسے مادر باب نزول جاریل بدیسر دیارہ وكلهيد خيارالحكر ملده لنبه برصفه الارزمة بارح منافا وبس تكفية بس

الفدائي ويم دفدس لي ميم وي كل الف الأالح ل واقع الادلى ادريموي برك الى المنطأف لذى المرسلون اى مرزائيو الب نياسلسله وي كاكون جاري كررة يد يوو بدوان ياكوى اور ؟ ريم) اور ديجواً ساني في نسل كصفى والبين مرزا غلام التريخ مركر تقيم :-م اسيد لوگو دشمن قرآن من بنز اور خاتم لېنيېن كيه بدوي ښون كانبياسلسله چاري زكرو اُس خدا سے شرم کروجیکے سامنے حاضہ کئے جا و کیے ہ اوردبلجمود وفع البلاء كصفيروس ويئ مرزاصات كمصفيس: ٠٠نوال ده پاک وم جرمير سيرنا تراسي اسكى مارت يرب ان الداء كالفارماليش مرف بنيروامامانفسم انه آؤى الفرمية يعنى ضدائة اداده فراياكوس با ير طانون فر برگرد و زمین کریگا مبتیک لوگ اُل خیالات کو دورند کراس بو آن کے دلول میرام اید مِنْكُ و ه فدا كماموراور رول كومان زلي ؟ مرزائبو انمهس ایان سے کہوکہ اپنے فول کے خلاف *خاتم ا*نبیس کے بعدوی اور بنو ا کا نیاک سلکون ماری کرنا ہے اور خدا سے کون کے خوف مور ا ہے۔ وادريدي ادري كرقران شرفيس بلكرقوري كيليف صيفراس بخرود وسي كراج ميدوك وقت فاون ركيك ملد حضرته بع عليه الم المراجي أبيل بي جردي اور مكن بنس كينيول كي سينكو يوال المهائين الا حاشيد من المصيم إلى إل ورئ موجود کے وقت طاعون کا ٹیٹ ایا ایل کی کتابول میں موجود ہے۔ ذاریا ہوا کی آبانی ملك مكاشفات علاك

لا بخصوص القرآن شربید میں بہر معالم نہماں تھاہے کہ سے موجود کے وقت طاہ

الناتو أمسكوكمنا صابيك لعنت الله على لكاذبين . و سر الحلوط الناب ذكرياني ك البه التي اليس ير نے دفت طاعون بڑگی لکدائس میں تو اُن لوگوں یہ مری بٹرنر کا ذکر ہے جوہو<del>ہ</del> کم ه مری کسب سے لدا دیرساری قرموں کوج اڑنے کو پر سلم برجرامہ آویں اربیکا -سو برانكا كوشنت جبونت و ، اين با دك بركفرس ونك فاسوحاليكا مركر يا ماسك آييت ١٠ م المجمل بني باليا آيت ومن بهنير الحصاكة سيح موعود كو وقت طاع<sup>ل</sup> راس کے میکس اُس میں بھا ہے کہ مبہ جمعو کے سرح اور جمو کے بھی آلینگرہ يِّي بِرُكُلُ اوربهو خيال آو نِيكِيه وتجهو غورست وَكِيهو خبل سُنِّي ماب ٧٧- آين٣-ورحب وه زمية ن كيمياره و ميشجالفا السكي شاكرد الك أسك ياس أكسه اور بوسك كبرك برگا اورتیرے آنے کا اورو بہاکے آخر کا نشان کیا ہے۔ دم) اورلیوع نے جواب و یکے ایر كها خرد ارمودُكه كافتين گراه نكرت - (٥) كيدنكه بنرے مير سنام برآ و نيك اوركس كے مین بیر ساد دمیتول کو نگراه کر نینگیدی اور بیم تم لائیاں امدلتا ایکول کی افوا دمنو مگ رروارككم لؤمنت كيزكران سب باتوكا وافع بواط صرورى سبعد براتك تبخيم ے دون کیونکہ قوم قوم باور باوشام بن مادشام سے مطر معینگے ساور کال اور و ما میں اور قُرُ مُكِّد ولا ليم و بُلِكُ در بهر يمر يسب باتين عيبر ل كاشر وع من ستى باب ١٨٠- آيتا ننب آگر کوئی کھے دیمیم سے بیال سے بادیاں تو بھین من لاؤ۔ دمم اکنونکی حمید فی مسیح او جر نے بی الیفنگے اور ٹر سے نشان اور کر اسبس دکھا و نیکے سانتک کہ اگر ممکن ہوتا تو بركرندول كومى كراه كرف - ( ٢٥) كهيدم في بيلي سع كريركا بول - (٢٧١) ليلكم د و الميس ميمو و و الميل بي ب قربار س جا ور و المدور و المحري بي بيدورت باوركرد درين كيونكر جبيد كلي بورب س كوندنى اورجيم اكتبكى بعد ويسيم انسان کے سلط محالاً اللہ موکا اللہ

لوحكر تفام كظمير مرى إرتى في هرخ اصلحب ازالهُ وو ما من عذا من سيح سمية شارس كيستيمس :-٥ ارْانجا ایک به که صرورتها که آنوالاین مریم الف شیم کے افرای بیدام ایک کیوناکیونا کیلات عامل درامه كے عام طور بر بھيلينے كى وج سے اور عنقت انسانيہ برا مك فيا طارى بويد كرباعث سعده ردماني لحدور الدالبشريعية أوم كي مورت بربريا بوسة والاسمالة برسطلالت اورنشان أسك ونت المورك الجبل اورفران بي يدلك من كأس معدم عالم كون يس ردحاني طور برايك فساويريا سرجائيكا - تهما ى لؤرى جگد دخان ليرايكا ورايك عالم ردفان کی اریک جاجائی متنادے گرا ایک دمین را کا سون دار ارا ایما سے گا مرده حققت كحالب موت من تفوز عدم المنكم الدونياس كرت سعوريس كييل هابنيكي لصة سفل لذات كے طالب بہت مر جا كينگے - بوسفلى فزائن اور د افائن كوييز سے بامرنکا لینکے کرانسانی خزائن سے باء بروہر جا سنگ سنب وہ اور مس کا دوسرا) ابن مزم عي سيسانيزوسياريا تقول كتيريزا كما حائيكا-اسي كى طوف وه المرام اشار ه كالسبية وبرامين بن دروج موجيا سب ا دروه به سب ارج ك اك استخاله عن الت النم مين اداد وكياكرا فياحكيف زاكل سوس فادم كويداكيا - أوم اوراس مريم ورمنيت ايك مج عنوم بيشتمل سب - صرف اسقد دنرق بي كرّادم كالفظ فحط الرجال كي

. ولا لت ثامه د كمشاسيم ا درابن مريم كا كفظ و لالت ذا فضه ر مگر و داد الناه كاستمال مصصرت بارى كالدعا اومراد ايكسى بسيداس كاطف اس لهام کامی اشارہ ہے جرابین میں درج سے اور وہ یہ ہے۔ إنتا المسلون والاع كانتار نقاففت الماكنت كانزاء فيبانا حبث الداعب يعن ذيين وأمان بديقها ورفعالق وموارف إيست ومركة مطعوم ما كاكواس فن كيجيز مصكولديا ميرا يك جيابرا فزاد تفاسه مين جاء كاستناخت كياماون-اب بكراس م تقریب فامرواک فور ہے کہ آخوانخلفاء آدم کے نام پر آماد داما ہرے کہ آدم کے المورك وقت روريششم قري عصري حياكا حادبي مع اورتديي سيمي ابت منا ہے ۔ اسلنے سراک مضف کو ماننا بڑیکا کروہ آوم اور اس مربر سی حاج ہے۔ ( انا اطب اول ا ارت كاخلاصه و وحرف بعد مرزاصاحب دنيالي عمر كي صفي مزاد ك عائم درك باک کے بیٹی میں -اہمیں بید سکیدنا ہے کہ دنیا کی عمر کے بابت مرزاصا دیتے وس اس سے بیلے تھے چکا ہول کہ انزون کریم کے جائرات اکثر مزرید الهام میرے پر كمنك رية ب وراكترا يسام قيم كرتفيه واس أن كالمه ونشان نبين إما أشكر يرجواس عاجر بركعلاست كم استرانسيه عمقت أدم سيع عس قدر أرج صرت صلى المدعلة کے زماندُ لعث کا مدت گذری تھی وہ تمام مدت سورہ المقصی کے اعدا وحرد فریمیں ا مصاب قری مندرج سے لینی جارم زارت کے سوح الیس، اب بتاؤ کریے وقائن قرآ بنجس ين قرآن كريكا اعجاز فايال بحكون فسيرس لكيدمي الدرسان الله جلاله الاله لی ادر علمه و لم کی اعت کے دقت دنیا کی مرد لو آس عمارت معادم مواكد المحضرت مرُ اصاحب عامِنزارُسات موحالِيسَ سال تفي سهت خوب-انجها ان لبال اقامت كمرك ملاك عائي حرقبل از بحرت يفق الوعار مرارسان» آب اینے ازالہ میں خودی اس موال کا جواب وینے میں - فرمائے می مكليف وزردكا فكرب كإس عافر ففاس لمرف ترجدك كدكيا اس عديث كاجاليا مدى نشأ مسے كتيروں صدى كادافير، يتح موعو دكافيور بوگا ا وركيااس عديث كي عنوم يس مي يه عاجزوا على بيعد بي في كشي الوريراس مدرجه ول نام كرا عداد ورف كي طف لوجد وللف كي كدويكي التع بسيريس مدى ك فرر فالمرمو ف والاتعابيل سيري الرغ بمن المرس مقررك ركى عتى اوره ويه نام ب علام الحرفا ومانى اس ام كصدوله رسي الماسي ادراس فضبة قاويان مين جزاس عاجز كاوكس شخص كأعلام احدمام بهنس سلكه ميريدول بن والأيماوك منت بجراس عاجرت المردنيا فلام احدقا ويا أن كسي كاجي عساخ اكتربه عادت استرجاري كيكروه سجانه البغل الر الدراوحروف في مي ميرس برطام ركود تبليد-ايد و فويين آوم كي لى تدميمية اشاره كيا تباكهان اعداد مي نظرة ال جرسور ه كرودن سيمس كماني من س وة الريخ تكلقي عداد المعفده ١٨) ب سرار کے نشروع سے ترمین م ەن كىلىكى ئىللەركىس بەركىتىكىمەسى - آپ رسالەد افغ البىلارىيى بىكى ود لما دون و الك يس عمل ريى سيدكسي اورسب سه ينس الكوامك سيد ست وه يكركدك ي الني عدا كداس موعود كي النين سي الكاركيا جركام ميون كي

بارا ون حسدا بك بنرارسال كابوا أنوانجوال حصد دوسوسال كابوگا يس اي كومنالد ریجری کے نصف میں آیا جا سیے تھا۔ مگر آب بہت لیسے ہو کر اور سے ، معاریحری کے خاتر رَتَسُرنِ لا عُدِياتِ كُثِرِين مِي حِي كُني بيي كُنِي آ كِي عدم صدافت كي دليل سِه -کلیفد مرزاصاحب کی جالاکی اورشیاری کی نویم دا در سیتیس سیج نوید ہے۔ کے اللی اورشیاری کی نویم دا در سیتیس سیج نوید ہے۔ ک م ب بن دیکا که صرف علام احد کے اعداد (۱۲۴۱) اور سفت میں۔ بداؤنہات صِ سے اپنے نام میں ابنے نفسہ کی سندے کوئی واصل کرے دیرانام علام اخلادیانی نايا- بهركس بطافت مع كلينه من كداس وفت بجراس عامز كي نمام وفيا من علام ق کسی کا نام مہنیں۔ وا و جان افتر البیاسجا الدام که نام میں مقامی کسیت کو بھی کرکے کھیڑی نبایا گیا ہے۔ ایسے الہام کو کو ان جھوٹا کئے۔ مگروھی لوگ الیسے کیا 

مارىيە مەزاھام كوچ توبار بكسى بار بك كات سوتھنے سے شابدى كى سرچىتى بورگ ماشا را دىدائيدى فائمىن اس شىپور دوس سەھى بارى موى سىپ مىلى تىل كاكوملو دېگىكى بىن ماندو فكرك بورى كالانتقاكه بىراسمانى دوكول كى سىردانى

واة حان بنار بركما كمال تغايبها رسيعرزاي بيرياس سيميي زياده كمالانه بانبيا طلهالسلام كي ممنام اور مرتبيس ملكركل انبيار كي اوصاف كما ( خدمة بين مين كنيا- آب في فرما يان اعتراضول كي صل بيسة عجرات وخوارق كالمكا این ایک دیس آن بنزارون مخزان کوشال کرتے میں جو تمارین کرموص استي تم ملمه عشراصول يا وسوسوك بي مثلاس - (درجه الكسي محرِّه 6 كا ذكر مبوا أس كو ب برب کران تام سوالات کا ایک ہی ، کیےصدق اورصیت کے ابتہ کرنے کے لیئے آج اس زمان میں ایک شخص مع حبكايد دعوى من كراس ده كام طاقتين كاس طور برخدا تعالى كى لف سعطابوي مي وانديا ولهم الملام كوكالهو - وعائبات مندائها لله حضرت إراميم اورم سليعليها إسلام كر عظرمتكرون كودكها كدوي عوائها كارد اورفا ورخدا آلي اميك عقول بروكها في كوموج واور تبارب كوئي سع جو آزماليش ك لئے عرم انظارے " (الدالين صلا) نے ترآپ کوشاہیٹ کا دبرینہ دعولی ہے۔ گرنا طرین پیشکر حبران رو نگھے بینے آبکا ام ملاراعلی میں آدم ا نی بھی ہے۔ بیا بینہ آب سے اپرا «سوبېرزمان چو آخوالرمان سيسه اس زمانه مانعالي نے ليک شخص کو حصّرت آخم علىالسلام كے فدم بربداكيا عربى دائم ہے۔ اوراسكانام مى ادم ركهان باكر مندور بالاالها الله الله سنطام بيادر بيلي آوم فاطح خدا نے اس آدم كومى زمين سے ضبقي انسانو

سے مالی ہونے کے وقت اپنے وولوں اعتوں ملالی اور عالی سے بدا کر مے ہیں اینی معرم بیمزیکی کیونکد دنیا میر کوئی روحانی انسان مرح و زنها حس سے به آوم دوجا تولد بإيداس كيفدالخ وروحاني إب سكاس آدم كويد إكيا اوز فاسري بداكين کی روست اُسی اُسی فرادر ا ده پیداکیا حیاج کربیلا آدم بیداکیانها کین اُس نے جیم بي وآخرى أوم بول جراب إلها جبيها كه الهام بالذم السكر النف وَذَو عِلْهُ إِنَّهُ میں اس کی طرف ایک لطیف اشارہ ہے اور معین گذر شند اکا بر مضرور تعالیٰ سے الباء کاکی يېرنگونو كى كى كى كەدەانبالى آدە جەمدى كامل درخاتم دلايت حامدى، بى ابنى حبالى أ خلفنت کی روسے جڑا ہیں۔اموگا ہینے کا مصفی احد کی طمیح ذکرا ورمونیث کی صورت ہیں ببدا موكا ورضائم اولاد موكا -كونكة وم وع اتسان مي سيد ببلامولو د تفاسو صرور بواکه وه تخص حبیر محمال دنمام دوره صنیت اومیرخم بوده هانم الاولاد مولین اکی موت کے بودکوئ کامل نسان کسی عورت کے پیشے سے نہ لکلے۔ اب یا درسید کراس بندهٔ حضرند اصریت کی بیدائین صبا بی اس مینیگوی کے مطابق ہی سوئى يليني مين تواهم بيدا سوائقها ورمير سيساخة ايك لزكئ تق حبكانام حنت نفيا امد إلهام كم بَادْمُ أَسْكُنْ أَمْتَ وَمُرَاحِكَ أَنْجَنَّ لَا جِرْاح سِيم بيل مرس بيل مراس المحديث مفروه مدبر درج بصار ب محنت كالفطي اس بيدا كملطيف اثناره بعكد وأل مريرب ساخة برام ف اسكام حنت تفااور بالك صف سات القاك ز در بكرفرت وكا منى فرض و كدفد انعاب ندايش للام امر الهام بي جهداً وم عنى اسر سيستاب وى قو اس بات کی طرف اسار و قرا کداس فالون قررت کے مطابق جدائب محرودور بدم حکم ملائے کی طرف سے جلآآ آسے مجے آدم کی خواور طبیعت اور واقعات کے مناسب حال بِيداكِباكِباب حِباكِيه وه وافعات ومفرت آدم بركدار عيمادان كريه بعكم حضرت وم عليد السلام كي سِيد الش دوج كي طور بي التي الميت مروا ورا بكي عودت سانف فى -ادراس طع بربرى بيدالش موى يعيف مبياكس المي كفرويكا بول ميكرشا میک از کی پیدا سوئی تی صبکا نام حبنت نشا اور پهلےدہ ال<sup>ک</sup>لی سیشیمیں سنے کلی تھی اور مبدا بیان کیاہے کو وہ مہدی آخری جس کی وفات کے بعدا درکوئی مهدی بیا۔
مہدی بیا است برائیت پائیکا - مسطرح آ دم نے خدا
سی برائیت بائی یعنی - اور وہ اون علوم واست را کا حالی موگا - جن کا
سی برائیت بائی یعنی - اور وہ اون علوم واست را کا حالی موگا - جن کا
سی برائیت بائی یعنی - اور وہ اون علوم واست را کا حالی موگا - جن کا

ادم من وصلے مان مج اعلان ورا العامی بیت اور کا العامی بیت دولولا ایرا موسی دورجی کا مورت برسی را موسی اون کے مما عقد ایک مونت پیدا موسی حضر جی مبدا کردنت بھی بیدا مولی کافی ایدنی حضر سے موا علیب الت لام اور خدا سے حبیباکہ ابتدام میں جوڑا پیدیا کہا ، مجبر بھی اس کے جوڑ ہ سیدا کہا کہ الولیت

كوا خرميت محدم كفدمنا سبت ام ميدام بعاسه بيني يوكد مراكب مود

سلسلوی وزات می دور و کرا رسیت به دا درا فری بر وزاس کالیمیت درمیدانی بر دزات کے دتم اور اکمسل موتا به داس لئے حکمت البیتہ سے نقاصف کیا کہ وہ شعض جا دم صفی افتار کا آخسوی بروز بہت وہ اوس کے دا قوات سے اشد مناسبت پیدا کر سے رسا انتاز کا کر جمی بیدا کیا

مومین واقد بروزاتم سے مقام بین آخب ری آ دم کویسی بیش آیا کراه س کے ساتھ بیمی امکی را کی سیداکمگئی اور اسی آخسندی آ دم کا ما مع معینی بھی کھا کسیدا ۔ "ااس بات کی طرف، اشارہ بو سرمعفرست بادر کی گرفتی آ دم صفی الماسے ساتھ امکید مشاہبہت مقی

لیلن ا جسسری ا در جزیر وزی عود مرسیسته مهی سیسته با دم بهی ا در مرسی ا در این از در این از در این از در این است

نت دمانی بروزات کا دورمکن مخت موه شام مراتب بروزی وج د کے الطي كرك أخسري أدم سيب المواسي وادراس بي الما مد سن بروزى حالت وكعائى كي سعد صباكر برا بن احديد کے صفحہ ۵۰۵ یں میسری سبت ایک به خالی کا کلام اور البام ب كرخلق ادم فاكرمه ميني خب اين آخري أدم كر بيساكسك يبلغ أدمول برامي وجدس وفعلت تحتی ایس الهام اور کلام الهی کے بہی معن میں سالگاءم صنی اللہ کے لئے کئی ہروزا سند سکتھ ۔جن میں سے حصر س عصط عليه الشلام سجى تفحد اسبكن بها فرى بروز أكمل اوراتمري والرباق القادب صفحه 14 م ر آلسی تر زوردلیل سے کو کی جواب مروے سے مسکے مسکرافسور فالفن سے مخالفول کے وانت ایسے نیز کرد کھے میں۔ کالھا و ورششسة تقرير برمجي عسرا عن كرت بن مشاليكاس كاكماش سيعد كرحفرت أوم اورى الدام (حرفسي) سدا ومدلك سكاء محض بے نبوت بی مبنی - بلا وان عسید کے میکے خلا سے سہم قرآن سرلف س صافت مُركِدر ہے خَلَقَ مِهَا ذُوْجَهَا (صَدا سُنَا وَمُ بیری اس یں سے بائس کی صنب سے بداکی ، ان دواں ترجہور كو توالفاظ فراً بي برواشت كرسكة بن بمكرات وفرا ما به كراره اورحدًا قرام رجرتك ببالم من تحقي يعض سيار ومرا موا مواكماكه أسي صن من مرزا صاحب سينه مهنوي أكرا بن العسير في دعمة الناعاليكا فول عمالمل كيا ہے۔ جانح آسيد فراست مي الس مشكر ل كوشيخ مي الدين ابن العربي ك قصيص لحكم من موضيت مركك درا صدل مين منتكوني فقراع من دكهنوك لاكن فقي مكرا و نهوي متعين متعين كو ألوكل مير

يِّ بَيْدِهِ كامصداق مِهمَ كاسيض بِي أَس كوكهديا سِند بِهم مناسب ويجعقه مِي كاسجگه شَيْح كي اس عباريد لقل كروس اوروه به سِنده على خلار بنديد بِي يكون الخرمولود بدلا

من طذالتوع الاتساني وهو حامل اسلم واليسابدة ولدنى عافر النوع فهو المافلان والتراسة عند مرايا

4

ويكون مولاية بالصين ولفته لغسطان ويبري العن فالحال والساء فيكتز التكام

مناسب ہے کا سے ربی عمارت کا زجمہ ہیلے تم الطون کو سالیں تاکہ مرزا صاحب کی غلط ہ**ا بی** ان کو تج بی فین نشین ہوسکے ۔ ترجمہ ہر ہے : -

دو صفر نصنشیت کے طبق پرستے آخر لوح انسانی کا ایکٹے بیانی گا اور وہ آسکے اسرار کو لگئے ہو کے پیوکا اور اس سے مور لوح انسانی میں کوئی بچر پر بیا نہو گا جس وہ نوع انسانی کے لئے خاتم الاولاد ہو گاکتے ساتھ امس کی ایک بم شیرہ مید اس کے جواس سے بیلے لکیا گی اور وہ اُس سے

ضام الاولاد ہوگا کسے ساتھ اس فالیات ہمیرہ بدا ہوئی جاس سے بہلے تعیقی اور و ہ اس سے بہلے تعیقی اور و ہ اس سے ب بوز علی گا اس لڑکے کاسر بینی بمرشرہ کی وولال ٹا اگول بن ہوگا ، اور اس بینے کی والا وست برائی۔ اُس بینے کے بعد مردد ان اور عور وقت بن عظم لینے ہے اوالادی عام ہوجائیگی ۔ لکاح قرزیا وہ ہونیکے مگر نیہ اولاد کے وہ بیج وکول کو احد کی طرف بلائیگا مگر اُسکی شی نہائیگی ۔ دلینی کئی شی اُسکی موا بن برعل

نہ کر ریگا۔) اس کلام کا مللب صاف ہے کہ قریب فیامت کے نوع انسان میں ایک ہچے جین کے عک میں ہدا ہوگا جہ بڑا ہو کرچینی زبان میں جینیوں کو وعظ کر لگا اُس سے نبدگوئی بچہ ہدا نہ موگا دورامسے نبدگئم شد کرمنہ ونبا کا خاتمہ ہوجا نہگا۔

اب نورسیم سننے کوش فا دبانی اُسکولیئے مرکس طرح دگانے ہیں۔ فرمانے میں بد د بنی کامل اُس اوں میں سے آخری کا ل ایک لڑکا ہو گاء اس کو ارائس کا جیس ہوگا

براسان کی طرف استارہ ہے کہ وہ تعیم عل اور ترک میں سے سوگا اور صروری ہے کہ عجمیں سے جنگا معرب میں سے ۔ اور اسکو وہ علوم واسرار دیئے جائنگے جوشد ن کو

ا ہے آپ کے تو دیفول آپ کی الکو س مرید سی مجر بدیدیگری آپ پر کیمیے صادق آسکی ہے ؟ عدد اصل کما ب اسطرع ہے۔

ا عدہ اس بناج براسیع ہے۔ عدہ اگر مین ایک کی آپ مے من میں ہے اور زالی دُستی میں کیونکہ آپ کے بعد کو تک مالح بندہ بیدا نہونا جا بیک

مرزاى دوستواكما كيت والمصنف

عربي عبارت كايبي مطلب سيم حركشن جي كيشمين - بهبلا اننا أوسبلا وكه لعني در لعني لكانه كا بعارت بال بستى بى بهراس طرفه برطرة برسيركرا يحقيقه الوى بس اسى عارت كوايساميا ف محرف كرية بين كريبودون تريم بي كان كتروا ليرب مناخ لكالم تريس كريرماخة مند سالكلجالك يدي یے ہے اور مورکر ایفای کرو گئے۔ بیکیا وعدہ خمیس کر کے مکرنا سنیں م "نا لطبيفة باظرين أيشكر تدان موتك كمرزاصا مب اسجكه تزحفه ب العربي كانول لاتتے ہیں۔ گرلقرر وصدة البع دمیں ابنی ابن العربی اور اکن کے مذہب کی سبت وہ لیفظ سنا فی سی کذالاناں کر جال آبنی کے نول کوا ور وہ می محرف کر کے ، سنڈ اپیش کیا ہے۔ يا كرسيره نے مانتك وليل والكورد كحفاجا كفانيهي مرزاصات كالكامرير سيريس ل فولسي مين شاق من - برراقه معي ممهم بين ملكي ٱن سنة بهجي كسي فدر زائد نك كي فراكش معيديم يخ إول فاقوام يتدام صفون كوظرهما اورواب

سے جو دور اقع سی کے الفاط مرافعل کر ہے كريتمام اسلام كاصدافت كارنده تبوت بسير اوركه اسلامين بيطافك موجود سيد ئدائسى بىردى كرسىنىت أمنكا لكيسة عالى وحى دالهام سے مشرف كيا حاسكتا بيدورد بس كيول وي اس بيلوگوفتياركرى، جامل الاصول ادرنكي خيرتميلوسيت الافحاء اجدائي ووسراحمه وأبي الل مراسي بدسته كرر اصاحرا كالأماه ي حيا البير فرزاه ما حيث فروهي موييم سلام كانموند ليسيد ديوو بي تووي كويشر أما ن اس د دندر سه حصد مرسماری تون مولی لوشی تشبع كماتناه يحواسونت مرزائبول فيفلط مجهاتنا وافم صفون يغرانها يخيخ حجواب وه فاننه مجميّة رساله الهامات مرزامين كحمد بإيضاكه مرزائي شباحث بين مزور رق مسامات برمونا جا بيئيةً كم مرزاجي سحيالها ما نتصبح بين بإغلط - اسكانته بمبي يريكا إ فاكدار مرزاى اسفالها شبب سيعيم بن قراسكاما في طلب يد يب كدوه مقرفة وه جو تعدوه فرامين إكسى كبيت كي تعنيه كرنيك ويي يح سولي- اورازُوه ايشالياً! ب وه سن بحار بعدل السايداد قدى مولومي مكت والمائد كريا رايدش كروي لقنار الإمراك يريقي شطور ترك جبر برفتي براك يشتري وبليه -أه والمام المام ال

لیں مرزاصاب کے البامات کا وہ مدلل حاکہ اُڑا با سے کہ آجیکا مرزان سے اسکاجواب ن بڑا۔ انجائی بطور کو ندمرزاجی کے المیا مات کا نقشز سلانے نے میں ۔ بہتہ ہے کہ اُل مشکور کو ک فہرست مرزاصا حب ہی کے الفاط میں تبلادیں۔ مزراصاحب الدنتهما دن الغزائن مي عبار شرائهم- نبيثرت ليجمرام مرز الحدمكِ اور ورين بي السيد وسنال كي ناينون بري فرمون برصادي مي البيد ا كاسمال ان سے خدلتی رکھتی ہے اورایک سندووں سے اور ایک عیسائیوں سے۔ اوران میں سے درگیگئ ج ساول كى قوم سي على ركمتى سيدرن عظيم الثان سي المك ہے مرزا احربیک اوران کے دا ادوالی میٹیکوئی کوسلمانوں سے منعلق بتلابا المصافح مع ماحق ہے کہم سیافیگوئوں کی جانچ کریں لیکن جو کرمرزا صاحب نے اسلقام بهی پیشگری کومبارے صدیمیں ویا ہے۔ اسلئے ہم بھی سروست اسی ایک شکر ہے کەمرزاصاصیہ بے اس میشکونی کو داضح لفطوں میں بیان کہاہوا ہے۔ آر

رسال و المت الصافقين من الحقيمين المحتلين المالية التي المالية المالية من يومر الناح

اله برعبارن اس الم ب م اس كاسى الدار الراس معند

ت داین فردها الید الده و موته مای بیکون احده ها من العاصین به (اخر مورات)

البی فدان کها به که ده عورت لین مرزا احربیابی کوئی تقی ) بیره مهر ما بیکی اسکاها و ند
ماه ب کوالها م بوت فی اوروه دوسری حکمه بیابی گوئی تقی ) بیره مهر ما بیکی اسکاها و ند
او را سکا باب روزنکا صسی بین سال کے اندراند رمر جا بینگ کی بیریم (فدا) (سکو بنرے
دمزرا کے باس (نحاح میں) لے آبینگ اوراکن دو نول میں سے اسکی حفاظت کر شوالا
اور نامی نه بهرگااس نظر میں مرزاصا حربے احد بیاب اورائسکے و اماد کی موت ایوم نکاح سے بنریسال
ایک بندائی ہے۔ اب بیم کو به دکھانا ہے کہ اس بینگیری کی آخری تاریخ بیا ہے نین کو با اس سال میں اسلامی کے اس بینگیری کی آخری تاریخ بیا ہے نین کو با آب رساله
ایک بیالی ہے۔ اب بیم کو به دکھانا ہے کہ اس بینگیری کی آخری تاریخ بیا ہے نین کو با آب رساله
ایک بیرزا اصاحب نے بیری اس امری تقیق کر بیات بینگیری کی جی شاہد و تاریخ با استدہ بی مرزا احد بیک برث بار پری کے داما دلی نسخت بینگیری کی چیش ضلع لامود کا باشندہ بی میں جائے ہیں جو ایا سترسطان بیا جو بین خوالی بیا گیارہ میدینے باتی دہ کوئی ہیئی میں جو ایا سترسطان بیا جو بیا گیارہ میدینے باتی دہ گوئی ہیئی میں جو بین بیا گیارہ میدینے باتی دہ گوئی ہیئی میں جو ایا سترسطان بیا ہوری کی دامادی نسخت بینگیری جو بین خوالی باشندہ بی دوستی بیا گیارہ میدینے باتی دی تو بیا گیارہ میدینے باتی دوستان کی دوستان کوئی ہیئی ہی جو کی بینے باتی دوستان کی دوستان کی دوستان کی دوستان کوئی ہیئی کی دوستان کی دوستان کی دوستان کوئی ہی دوستان کی دوستان کرنے کیا در کا دوستان کی دوستان کی دوستان کی دوستان کی دوستان کرنے کوئی دی کوئی دی کوئی کرنے کے دوستان کی دوستان ک

د صفحہ ۱۸۰۰ برتمارت باد از ماند کربکارر ہی ہے کہ احد بیاب کا داما و د طال عمر کا ۲۱۰-اگریت ملاق کا ۶کر ونیا ہیں ندر رمنا جا ہیئے تھا۔ گر ناظر من کس صرت سے سنیٹنگ کہ ما وجو داکم سبعا و کوشنی مرتز ہے ارکی مث 1 ایم کوئٹر و سال سات یا د گدر عجد میں مگردہ جوان (طال لقاہ ) آج تک دندہ سکا

الم طرمن إيه بير مرزاجى كى دجى ادرالهام كانمونده آب صرات نے وَكِيفُ لِها اب م رَجِيَةُ وَمِنَا مِن اللهِ مَعْ م ميں كه رَا وَتَّمْ مَعْمُونُ مرزاجى كى بُولئى موئى ولى كوكية بحوسنوا رئا اسبع ليكن وه إدرائي اللهِ م من اللهِ المعظام الموسلة الله المعلى مشبها بدها ولى تَضِيلِ العظام الافسال الله من الله

ته ایک طرمیاعون وسر لیخ کوجادی تن که سرکهانول کوسیاه کرے ایک شق طیع شاعرین است دکتیکر پیشعر طرح که شعالی دیگ پاس جوانی کا معاز و سامان لینے علی ہے ، بہلاج زانے کے انٹر سے خواب مرجع کملت اکسیدع الله دکیا سوار لیکا سینشوم زادہ سے سے انہا مدن ادرا نظر میں اوراز کی بیٹر ایسٹ میں مودون ہے۔ دمرقع)

ہیں کہ کوئو پیٹکوئ مرزاصاحب نے اسی بنیس کی حدیثر از بنيلالي موجعه أسكاو فؤعهمي السح ظرح مؤاسو- اورحيئكا وفؤعه بتبلا بإحابا يسيروه الر کول حول میں کرموم کی ناک سے بھی زیادہ زم میں ہم اس امریکے تا بٹ کرنے کے ایکاف تعالى كافي مصا كر ركفين مي احيا بواكنا مرفكار مذكور ني يهيلوخودي اختيا ركباسه شين مع كي طح اي اق و جهير اي من كرمبر مع بيضم رِا جي ڪا کا فرسو ِالمَّا بت كر نيگے وہ س لمرزامي كالبنا أفراري مرزامي حالة المشرك من تصفران يه ماكان لى إن ارتعى المنونة والتربيم لكن الامروالحي افوج كا فري والد) و بینی به جارد مبنیں کدمیں سرمت کا وعوای کر کے مسلام سیفارج سر باؤن ادر کا فرول شد لے اس کلام سے علوم ہوا کہ دعو کے بنوت اسلام سے خارج مور بنے اور کا اس اب سینیے اکمرژا کی بیزنبوت کا دعوی کیا یا کہیں عمرا نے دوالے ترب وم میں کرکس کو ن مان سے خرکہ ارشوت ہوتا تھا۔ گرآئ ایک زیاحوالہ سب سے ح رّبْلا كوم زائيول كوننبه كر في س كركول اليه تحفى كريته واليري التراثي م و عادا دعوی سے کہ ہم منیزی شارون کے رسول اور شی میں مد ، ابنی اسائیل ا كئ اليد بى بوسى حن ركتاب ما زل بني بوئ " دوره را بي من شاري الحلب بدكم زاحا عيكا ونؤنى بتدكرس حفرق عرون

1656 ؟ کلامون کوملا کرنتی ایکا اوسائم میں میریو ڈر منرلی کیری براکنتی تبلانے میں سیستو ا لِنَّلِ كَرَامِول مُحْرِاس وال كاوج مرزاها حيد كريبتي آئ ميسكر مد فرورة كالمثنالا يه ونها راملي ديث بن محماكيا تفاكر موادي عب الكريسات بالمعرز الكانسين وراقمة 1323 E.

واضع ہوکدیب الہام مولوی عبدالکر م صاحب کی لندن تھے۔ ہی ایک بخواب میں اُل کو دکھا انفاکہ گویا و چھوٹ یا ب میں گرخوا میں تعبیر طلب موتی میں اور تعیر کی کی بسیر دیکھ لا شحالا کی المرشر خواب لذید میں کہ میں دن دیکھی مبائی سے اور اسکی جمہز وا دن عمر موتی ہے۔ بہمال اُس مولوں میں ایک شخص کی موت دیکھی مبائی سے اور اسکی جمہز وا دن عمر موتی ہے۔ بہمال اُس مولوں کا میں جم بڑے سے ویا نت وار کہلا تے میں جہوٹ بولنے سے بدائر وشیا میں اور کوئی مراکی

کا بھر ہے ہو جہ سے دار اور اور المبارات ہے۔ ''ہیں۔' ایسے جوٹ کو خداسے مصب سے مانا بہت وی ہے۔ گر ہو لوگ وس سے ہزار نہیں کرنے اور دستم مقیدتہ کو لوگی)

ریں ہے۔ جو اب سے کا تصدبارائٹ کر کے کوڑٹا ضدامنداکر کے

شکرصد شکر ہے کہ مرزاصا حب بھی اس مول میں عار سے ساتھ سننق مرسے ہیں کہ جوٹ بولنے سے بدتر و نیا ہیں اور کوئی بُر اکام بہنیں ایس ایس واقعات جو یہ سے یہ نبلا نا ہے ایموٹ کون بولنا ہیں۔ ہما رسے مرزالی دوست عکوسی حقیج واقعات بیش کرنے میں مور در سحبیس اور بیجا بیس کہ اگر ہم ان واقعات کو بہینے س نرکر بیٹکے ناز دکسی طرح مط

شکے د ل سےان داقیا ن کوسیں اور سے جوٹ کومڈی متانث سی ل كدانسان فطرةٌ مجررت كهموم الكي عبوب ومكين اورسين كي وقت اُسی آنکھ اور کان بند سوجا نے میں لیکن اُنکو پیمینا جا ہے کہ اگر وہ نہ بنگے نوان کے مخالف توصر ورشينيك يمركسي موقع براجانك أكبح سلين أكروه وافغا مندميش موكفئ لؤكس سنیں میم سے جہانیک ہوسکا سیے اس فعمو مرزائول كي وشكني كالبيت لحاظ ركعاب يصى المقدوران الفاظ يست يحك بم مرزا صل بالباناكه بمارے مرزائی دوستوں كوصل صنون تعجيف مير عبارین مرفدمه الایس مرزاصاحب لنے ایک تواس سے انکا رکبا سے کیمولوی عبدالکرم كى بائينة كوئى الباه صحنيا لى كانبير ببوائفا- دوم كفن ويه سال اورمنايا وله ليالها مات سع موادی عبدالکر لم کے حق میں منتے ۔ بس ان دو تھی امور کانز دبدی تبوت ہما رہے و مربیع ناظرين رسياله حفد صّامرزاني دوست لبورسين. ر وي عبد الأيم كي علالت كي حبر بيليه بهل أحسكم ٣١٠- أكست مص الاء مين كل تعي عبس رد سے اگر سے طاق عدادی عبدالکریم صاحب کی گردن کے نیجے لیٹ برا مک مجورا ہے -حبکہ حرا دیاگیا ہیں۔ (مرزاصاح بنے ) فرایا میں ہے اُن کے واسطے ران وعام کی تھی۔ روہا دخراب ایس دیجهاکرمولوی نودالدین ایک کیراا ورط صعے سیٹے میں اوررو ریسے ہیں -فرایا بارا تجربه سے کرخواب کے اندر دونا احجا تونا ہے - ادرمبری دائے میں طبیع ردنا مولدی صاحب کی موسند کی بشارت سیع و صفای المرا-۲-اسی رفناعت بنیں کرتے بلکہ اور مجی مدین کچینٹن کرتے ہیں۔ فرراعور سے شینئے ہ اور کا ایکی میں ، ستمہ کا واقعہ لکھا۔ میں :-ید در واصامینے ، فرایا احد نوالی کے نشان اسطرح کے ہوتے میں انسان کی لمانت

شين برنى كه ظاهركر شيك فرالا موادى اساطب كى زياده علالت محر وقت مين بهت وعا كرتا نشااه رميس نصف ببرسة أكرابيد آيري صينية مااميدى فالبرسوقي فني اوراب اسلك والافالية من وقت يصاور فالبرطب كي روسيمي والد نوفياك منا-كيو كذفها والكومرلان مدجات في توبير بالشكل موتا سيد اس مقاريس رفي سين كلده إلمان المالية كالتوريد المارين الراري في اورم يتاتيك والانواب من له وكواص م الله ورجة شاك والكولشفي موى مركد من شاد الفيار مي تنبيب في المبد الموسى المراد وينز كاواقد الرب يي واضي السب - النشراف كالتحماي و-يا صنون اقدس مبياع ل تشريف اله اكراد درايك رفيا دخواب ساين ك جراى انی ارکداورسشرویا سے جاکوی الاداس صفون کے آمامی درج کرویاسید -. وإما المفاحظة كذا يُوناك بسبخدروا لهامات الون لبشارت موست يحقظ أكونا بي نام ويمثما ليكز اله فالعدانوا في الد مؤور ولوى عبد الكريم ضراحب كو وكما كرصاف الدريم المرارن وى ب اس روياد شواب كوش كرحب و اكراسات سلى كعو المن كنيز بين توخر الى تحرب قدرت كاستارة كوفي وروه يدكر سارك زغم بالكورا كياسيم والمدروع فالك غرض إسونت تك زهم كي عالمن أم يي مينية - اور مولوي عمامتي و والعبورة يرس عليف اورلقانيت سرا اسكى وهزيري - ي كركي ون سيدكدا الحيام ي فتروى ي كني ا יו פפל שוני אונייים برجال دب كرم ك المنافذ يع به ف برى الهدين مي روء اليذ مدر كالل فذكرتك يجاهدن كافيش يتعكمه وي صاحب كسليمة فاص لحديروما بكريك فأرس والأع كروان والماركين الماحي التاريخ المريسين ويعرف ووريول سيكر والمساجر ومي المسايان أرسته بوكدائس سيغيا بأنها المنتشل بيدون معزمت كالنان كوتين قبادياني

ں سے ارفع جانتا ہوں کہ آئی کسیت میں کا ذب پاکڈا پ کا لفظ کیموں مرزانیا ساخنات كامنياداب سينتول ماسقول رميني نهديرسي ملكه واتعات كأتخيق ربهج يس مراكب عالم ادرجا بل صد اليسكتاب -آورشین اس مندرت عرکے الحکم میں مجما ہے و۔ لامرزاصاحب يفي وارستمره فاع كور فرما دخ اب و كياكم مرز اغلام قادر معاحب سير برے بھائی نہایت سفیدلباس بیے موے میرے ساففہ در ہے میں اور کھیات كرت بس ايك شفس أن كى بابنى سكركتنا سبع كريكسبى فصوره ملينج للفنكور ترسيس كوما يبل سي فظ كرك آك من مقط فرایا- بارالتجربہ ہے کہ بنتی ہم ابنے سما فی صاحب کوخوابیں دیجھتے ہیں تو اُس سے مراوکسی شکل کام کاصل ہو ٹاہوتا ہے۔ آجکل چینکہ دادی عبدالکر بم صاحب کے واسط بيت دماك مانى بيد اسواسط أميدست كدامتر تعالى الكوشفا وبيكا-فلام فاوسي فداست فاورى قدرت كى طرف الثاره سے مسل كايس ورشيخ ذرا وصالب مد إباايك فالبعرض كماكه بيندويجاكه موادى عيدالكرع صاب مبيدمين كمثر بسيب اوروغظ كرتيم مب اورية أبهت برُينينس العَيْلِيَّاكَ عَلَى هُدَاتَ مِنْ تَنِيكُ إِلَّا الْمُعْلِمُ الْمُقْلِمُ فَا فَرِايا اس سانِفام مولوى مام كامسك لمن افعارة المعلوم بو تا بعد مدادر اعلم ملا كالم م بجر کالم مراس مے می فریادہ وفیاحت گی ہے۔ تھا ہے: ود ۱۷ ستر کو اعلیفرٹ (مرفرا صاحب) حضرت مولوی (عبدالکریم )صاحب کے لیے بہت دعا كرت رسيع المياليام موا طلع المدري البيام فيقبة الوجاع " (صل) يعزيم بريدرويها حبكايماف سطاب سيكرمولوى عبدالكريم محت إب مركا-مرزاني دوسنو إبهار مدالجات كو تكارستا سكته بركه مرزاصات يزكري لهاسها نونخری مدری عبدلکہ بم سے لئے فل سِتہیں کی ؟ اگرمیس کی نواویر کی عبارات کا مطلبہ

وزائسي امذنعي يبيعه اوراگزان والجابة مين كوئي الب امتهاي غش ياخ شخبري مت يخن یے قوجر رحصرت کیوں انکارکر نے میں جرحہ بھی الدی کے آبار ور مقام رکھتے میں والراكة برشنا فأع كام ارسه زبكر فحلس ووست لجينا مراوى عبدالكر فم صاحب مرحوم استحار كارتكل ابني سرلان سير فورندم كن غفيه أن كيه الميمي من الناد حا كي مني كرا يب بالياكم أن كندائيلسلى نخزرنا على الملاس ائبو إي تم وصلة كرسكة مبوكة أن صفرت باأن كے خليفة سے دريافت كرو كرتبوط ال<sup>ال</sup>ا رأبري باكم دمين اور بدكافا دبافي صطلاح مير صوط لوك لازمكنبوت سے ماشافی آہ ب آب بی است فراج روستم کودکھی به ممارع ص کر نیکے واسکایت سوگ ر با و مداحد كركفن بير ليشاكها يه سال كي عمر دغيره - سواسك متعلن مي عم صل ادر ببهج وافعان بیش کرد بینه مین خدا کے نضیل سے ممارے باس کا فی سامان ہے ں کچیہ صرور زیابیں کہ ایسے پاس سے کچیر جواب دیں یس بغور سینئے۔ انحکم ا في الما الما الما الما المن ورج مي ومعالف مرداي كريم تقل كرتم من الام منربط الديم منتالب سال كي عرافالله والم العد الجعول اس عدد وسير ون مرسر ستبرث الإكوا بك يخف كاخط آيا حسيس اين بدكارون اوغفلتون برنها بيته افسوس ك تخرير كر يحصا ال ببرى عرسيناليس سال كى سے - امالىر و امالى ، و امبون فوايا كئ دفرابيا رونا سي كرج خط ماسرسي آك والابوناسي أس كم معنوات سع بيليرى

اطلاع مجاتى يعدم ومرو وسترح والمنافاة المنافية بسهامها كوربس المثا بوا- قرما باسعله منهب بدالها ما ت كس كييشكن من " دست كالمر ٢) رِ البُولِ اللَّهُ فيرت كِيرَشِي وَبِعُورِسِ وَعَهِوكِهَا فِي رَبِيعِ مِهِنِ مُركُورِهِ إللَّا رت بیں یام سال ولے البام کی تشریح توزو حضرت صاحب نے آپ بی کردی کہ کسٹی کہ كے خن ميں ہے باقى دوكى باب خودافرار سے آمعادم نہیں كر ركسكے حق ميں من للهام باقى رنگها كه يوأس نے احجها بوناً بى نبييں يوسواسكا كېږي والدينين ديا ولك كليداورك شائع كبافعال وأسكالشار وكسطف ب- قدارااتا ال وچوكد ايك طرف تومرز اجى فردى كتقت بىي ب ية تنبك صنفد والبامات اورم بشرات سوئ منظ أمن نام ندخا لبكن آج تواسدتمالي ك مودر ادىء بدالكريم معاصيه، كو دكه كرصاف طور پرسال دند مدى سے - (الحكم ارتم برك ندع پرسا قدی اسکے بالہام ہواکہ یو اُس سے اجھام زابی نہیں یو توکیاتم سیحیت نہیں کا کہ الْ كَانَ مِنْ عِنْ لِهُ مَنْ لِللهِ لَوَ كُنْ وَافِيْهِ إِنْ مَا وَاللَّهِ الْمُنَا وَاللَّهِ الْمُنَا وَاللّ رمطاب، خلاف مان دلیل سے کر برکام نندا کے ال سے بنیات ہے۔ مرزانی دوستنوا آوُ ہم ایک لطیف لقبیران الباموں کی نکوستایس مگر تعدارا وزه ول كوكدورات سيصاف كركي شنها وينبي ألبامات كي لفنبه مرزاهماحب حووفرماية بين نوبد سيسعوا الربيرك كم كفه استعد كر تجير بهن من فكر لها كوليه في الباران الن بين موحش عف إلى يج بهن موجية كي بعد به ولس بيات وال والمان وزن زنت كالحاط سدالهاات بهلي باليجي موها تين بنانجوان الباات كى ترتيب التدتمالي سفيمبر ب ول بيس بدؤال كرايات الهامات بصيداذا

جاء افواج وسم من المماء وركف من ليشاكه اوران المنايا لانطيس مهم مايدس بات كؤ كالبركر المعرب كوفعنا وفدراذ البري بي متى كرا عد تعالى ف استية خاص فضل و يحم سے دو ملاكرو با (ليني دادي هيرالكريم ابنيس مرتكا)

النمير فرازمين ك وفون روبا إليك جلراك برى ويل بداسكة آسك اليسيرام ومن مساح بك كسى بهت المندب أسيرولى عبدالكريم صاحب مفيدكر السيدية موك درواد ورسيط بب اس محكة ميرس ياري جاراور ووست من جرمروفت اسى فكرس مي - بيين كهامولوى صاحب یں آبکہ آپکی صحت کی سارکہا دوینا ہوں۔ اور پیرمیں معیرا اور میرے ساتھ کے وورت می دو برشت اور مولوی صاحب می رو برشت میمرس نظ کها د ما کرواور دما بس این و فدسورهٔ فانخریری ولیا اس خواب کے نمام اجزاء مرادی صاحب کی صحعت کی بشارت دينيس سورة فاتخرر من كالبيري بي ب كالسائح وليامرديج واس كوور سے دالاموار رفر ما یاج اکند خواہ میں بڑیٹنا ہے اُسکی دعا وقبول مو کی ہے عزام لیا

سؤراه كالمياوله)

"ما ْ ظرین إنبورلا مُطهفر ایئے که مرزاصاحب من البامات کوخود ایک حکه بلانغیر ، کھھ <u>ک</u>ے دوسيرى مگدأن كانفة برمسنرونبلا حكيس بيركس فذرحرأت سيسه كدآمني البيامات وى عبدالكريم كى مون برميش كركه البيئة تام سابقة لوشتول برياني تيمير ينياس .

فيرنز بيبواوا قعات كالظار اب سنيئا سكانيتمه . هَرُدُاصا مُب اوران عِيمَعَنْ فدين برِّ سے فجز سے کہا کہ تے ہیں کہ مرزای کی عفاء روہ میں ہے تی

اوراسي كوده اينے مجزان بيں اول بنبر مرينا ركيا كر تيميں بينا نجە مرزا صاحب تحضيات " مجيے بار ، خدا تعالى مفاطب كرك فرا چكاسے كرجب تو دعاكر سے توميں تيرى سنولكا مؤيم

نزاق الفلوب منروص مورخ دروم مرود الفلوب

آس اصول در بر و تصفه من كمرزاصا حب كابيم فره مي سيار كذاب كرموز و كريموز العلم برنا <u>۔۔۔ س</u>شہور نے کہ سلم کسے کا نے کووم کرنا تھا تو وہ اندمعا موجا آ کھا۔ وسی کیفیت م مرزا صاحب كى دعارك وكيمية بس- الشرائحكم لكساس يد

التي درالكيك أس ون مع كم دوى عبد التريم إصاصب برعل مراحى كياكبارات كاسونا لربياء ام موكميا وصفيكروث لكنه اورببت ساخرن نكبمان كوج حفرت افدس کو تلیت بقی ا در دوران سرکی هاری کی شکایت بقی لیکن ببرگریم افض دج و ساری دان دب رصیم کے حضور مولانا مولوی عبدالکریم صاحب کے لیئے وعا وُل میں لگارا ر ر مر برمددی اورانیا رسترص میں منس موسکیا خدا تعالی کے مرکز مدہ سندوں اور ما مورون بی کی به نثان بیسے که اپنی نخالیف کومبی دومسرول کی نتاییف کے متعاملین بهرلجا تيمين اور مذهرف مجول حلق مبي ملكر قريب بهرت بهرينج حابتيم بالبكن لأس ائن كيول سيكسى بنده كے ليئے فاص طور ير خطراب اور قلق كا بيدا سونا فروائس بنده کی ظمین اور وقعت کومی طا مرکز ناسیے حصرت اقدین للنف شب سے آخرشبک دعا دُل میں معروف رہے ۔ اوراس اشنا میم اوی صاحب مدور کے دروا نرہ براگر مال *چې د چ*پا سادی د پُراموتی ننی -گریی*ند*اکاجری مباگشانظا اسپنے لیے مبنیں اپنی ا والاد کو لئيهني البينكسي ذاني منعسد كمصيائه تهنبي صرف اسلية كمة نا رجيم وكريم مولا كي صغور إفي اكم مخلص كي شفار كے لئے دعاكرے ـ فرما إطيف مرجيد جاناكه ووجاريت كمصلفي سوجاوك كرمين جأشاي بنس كربيد ممان جاگئی۔ بربابن آپ من ایک روز صحاب ان فرایکن بعض مُقدّام فرعون کی که معنوراسوفت حاكرارام كرليب فرايا برليغ اختبارس تونيين بياية كرارام كرستها بول جب کمیرے دروا زہ برہائے کا بے کی آواز آرہی سے بیں اواس فلن اور کر سکوہ مولوی صاحب کو بۇ ادىھ بھی نبیوں گئا۔ <u>اسل</u>ىئەس ادىرىنېيں گیا <sup>بىر</sup> دە ۱۳ اگر يېرى قايم تا اِن حفرت کی دعاوں کے علاوہ اصحاب نیازل مجبی دعاؤل میں ننہ مک نفے۔ وکھوانح مرستر ٥٠٠ مير كالم ميانتك كداديثر الحكم تحققا بهاری جاعت کی موفت اور آمیدر زبا وه سه جائیگی ۴۰ ۳ رسم رهندام

میکن ہم بڑے افساس <u>سے مجتنے</u> ہ*یں ک*رجب این وعاؤں کا ننچہ و ہی تکلاجواً

ر بره علده خدیدی و در که حالات واقع ای اگریزیوی سیج عود دیونیکا محض ا فة إي اورئينتري نَظ مِن كَمَاب مِن الوردن ران اخراكرنا ميراكام بي والصريح مياري الك أين البري تربيري مناب بن عاكرًا بول كدرت نناء الله ما مب كي زند كي من مهم والكرك ا درمری موت ا و منکوا و راونکی حماعت کونوش کردی آئین میگراے میری کا مال و رصا ، ق مندا -اگر مولوی تناوات ان تنهنون می و محد کرگانا بوحق برنه رقع برعا جزی پرتبری حیاب در ماکرنا مول نى*ىگەن ئىر*ئالود كەرئىڭر ئەلسانى ئاتق<del>ون ك</del>ىلاطاعون مېينە دغىرا لەرەن كېلاس و وفرض نسيح هكريمين محرود كد ديما سه- آين بارالعالماين رئيس أن كا توسى ببت ستايا گيا ١ ور صبرترار ١ يمكواب ئن رخيها مون كرائهي مرز باني دريكذر كري وه مجروان جرو ل در . قاكون جبی بازنرمهانترمین بینجکا و دور دنیا کمیلیوسخت بفضا ان سان مونا به یه اورا ونهر ک اینمیتول . اهد مدر بانبول مِنْ بُتِ لَا تَقَنْفُ مُمَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمَا برِيهِ في لِين بَهِ عَلَى الرَّ ليارا وردُور دُور ملكون مُسرى نسبت يُصِيلا دما دُمنْتِقُون حفيفت مُسْداه رطفاك رُوكا مَا أَداوركُوا ا <u>ه</u> فترخ البناية و رم كالداد مي سواكران كلات مي كه طالدن كالزند دالترو من إن تا منهنا كرناجا بهابرج وقد مندركا فالورسي ميروا البنية لتدرينا فيهج اسلواب يترويق لزا وعمت كا دان بكر كرتري خاب مي ملتحي مول كم مجره والدر ثناء النار من بي فيصار فرا وا وروه ج نگاه بي طفيفت مصدا وركذا ؟ إسكوها دن كى زندگى ميى دنيا سو كفلك ملك اكت مي موسي الرمومبلاكر التركيرياري الكافي اليابي كديم من ثم أيين مر بنا انتر منها وسرقوما ما لحن واست خيرا لفائحين امين - بالأ زمول ي مناملولمان كو وهميرام معنى إيخ بروم حياير ا وروجا برأ سكوني تكيهدي البصله فلاكو الفهري المرافقد عبدالله الصدميرزا علم احتريج مرعود عا فاه الله والله ورم تومره الربل كناء مكر ربيع الأول هاسما هر عن مرقع امرات نبار كانتيج كيا مؤانا فرن خود د كوي كان مرد و نول (ثناء الله اورمزا) مي كون المي زنده مجا وركد مُرِده - اربُ عِنا رك متعلق لدمياً مران و مها مذّ مؤانفا جبيكي مفقل و زرا درسا أيمكي الم + تيمت مورسة بد دفع الحديث - امركسر-

في الرّدو - يُدى كيفيت العب دیکی کئی ہے۔ بہایت دلید رطوز سے کھ تلدوں کو ایک تفریداری موکھول سے "نقام " كلان دريت أنبل اورقران كا لكبي كي بيد تفسيرك دوكالم بير. أكيب الفاظ فرآنى معترجمه بامحاوره المفايد قرآن مجدي في منسلت كالنوب بيسالر رج بیں۔ دوسرے کا این ترجم کے ایک کا انقطاعی فیصد قمت مدمصول الفطول كوتفسيرس ليكر تشيط كيكني بيد الألك صرف الكروبية يج واتى مي مخالفين كاعزاصات كي اجتما و وتفليد اس تناس ما جمالوليد

جرابات بدلاً بل مقليه انقليد لي كي جرابات بدلاً بِل معليه مسبب المنظم مرف بهر بير السيك بائد وننائد منسب بيل العراق العظم مراك به المناى المعلم مراك بالمعلم مراك المعلم مراك المناى يرعالماً كت كيكى ب. قابل ديكات دلاس عفلي ولفلي سے آنخصر شکے کی موت النہو سیکا شوت محا تُبوت ديليه رايبا كرمخالف كوهي بجز | الهمام- الهام كالشيج ا ورآديو ب كارقدا ور

سے تھے جلدیں تیار ہیں۔

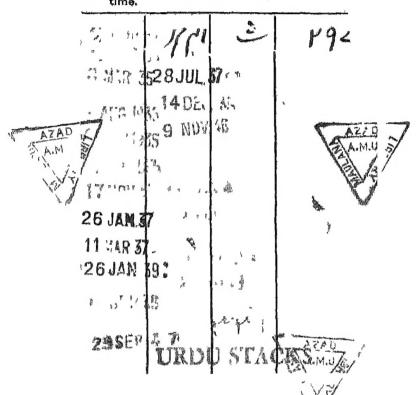
لَالِدُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ يُحَدُّ لَهُ لَا لَيْ مُعَالِدًا إِلَيْ اللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّالِمُ اللّلَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّا لَا اللَّا لَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّا لَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا لَا اللَّا لَا اللَّهُ اللّلَّا لَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّا لَا اللَّهُ اللَّا لَا اللَّا لَا لَا لَا لَا لَا لَا لَا لَاللَّا لَا لَا لَا لَّا لَا لَّال ينحاب- اوده ينكال اورانكستان موالحمت نرسو ۔ نفسیسات طدول یں ہے جنیں كي الريس ح فيما موك ماونكوجيع كما كما

حداق رسورة فالخديقر تبيت عمر طد دوم- سورة العراق نساري الهامي كماب ويداود وان كالماميك

حليسوم سوره اليه العام الخراء عام الدرار معالمون فيحت. مر

موصان کے مسامرا بل کا بان مہر مهل وملاب انفاق كاسبن دينيوالا مدم مداد کے دائین اور اسلامی باریج -آنضرت صلیمی دندگی سے حالاتِ مبارکہ دیجوں کیلئے بہت مفید ا وويدرويداورد تكرآرين كما اول ما این الروصین۔ تکاح د طلاق کے ایل اور بوی خاوند کے حقوق کابیان اللادامسة دمى مطلب يحيه لے را وكرميا رام تنامسنح اور ما ده كا الطام سونتے نامی کوامی علادیے لیے فرایا کہ شادی میوگان اورسول-ار ريتا مَل تريكا بالحاور رسوم اسوا مهدرسوم فييحد كاترديد المامات مرزامرات ويانك الها مول كى ترد كديمه حجاب الميزخي نا وهم رماني دريم قاديان بهارتسرك مسلامی مے افکا ۔ کدراسلامی مے افکا ۔ فاتح قا ومان متاريخ كي وكدارور

This book was taken from the Library on the date last stamped. A fine of I anna will be charged for each day the book is kept over time.



from the D POILES OF the LAND OF THE BOARD MUSINA CININERSITA S. C. Late dooks the Library. .. be elk. So to land to the land of the country to the countr Menders of the Court to the land to the la Side Season of the Onite S Section of the local design of the later of the local design of the later of the la Sind of the College Co Log of the State o Stre Undersons wheeler confected have dead Lee Chance lot on be part of the A TOGER THAT COLOR OF BOOMS OF THE PROPERTY OF Alla And the Golden and and one time Palin Local no As a book of the b Solog about the bridge of the Color And Color State Color St